

BERNARD

VERCRUYCE

BIOGRAPHIE

Bernard VERCRUYCE
76, rue du Dr Gachet
95430 Auvers-sur-Oise
Tel. 01.30.36.12.02

www.vercruyce.com
www.artactif.com/vercruyce-bernard
E-Mail : vercruyce@orange.fr



(Musée de la Mer : Paimpol.)

Bernard Vercruyce est né à Reims en 1949 d'une famille d'origine flamande. Autodidacte, c'est en 1971 qu'il se met à peindre de façon régulière.

Ses œuvres sont exposées dans les musées suivants

- | | |
|--|-------------------------|
| . Musée National du Vieux Château | Laval |
| . Musée d'Art Naïf de l'Île de France | Vicq |
| . Musée St Denis | Reims |
| . Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky | Nice |
| . Musée Louis Senlecq | Isle-Adam |
| . Musée d'Art Contemporain du Prince Murat | Château de Nointel |
| . Musée Charles-François Daubigny | Auvers-sur-Oise |
| . Musée d'Art Naïf Max Fourny / Halle St Pierre | Paris |
| . Musée de la Maison des Templiers | Caudebec-en-Caux |
| . Musée de la Citadelle | Belle-Isle-en-Mer |
| . Musée du Baron Gérard | Bayeux |
| . Musée International du Chat | Richelieu |
| . Museum des Sciences Naturelles | Orléans |
| . Musée Utrillo-Valadon | Sannois |
| . Musée d'Art Contemporain de | Chamalières |
| . Musée de la Lithographie | Houplines-Lille |
| . Musée de la Mer | Paimpol |
| . Musée Français de la carte à jouer | Issy-les-Moulineaux |
| . Musée de Gorze | Gorze |
| . Musée des Beaux Arts de Belfort | Belfort |
| . Musée du vieux Toulouse – Hôtel Dumay | Toulouse |
| . Musée Adrien Mentienne | Bry-sur-Marne |
| . Musée de Landskrona | Landskrona / Suède |
| . Musée des Beaux Arts de Sherbrooke | Québec / Canada |
| . Musée de la Maison de l'humour et de la satire | Gabrovo / Bulgarie |
| . Musée d'Art Naïf de Lasne | Lasne / Belgique |
| . Musée International d'Art Naïf du château de Levizzano./Castelvetto / Italie | |
| . Museo Internazionale del l'ex-libris G.d'Annunzio | Pescara / Italie |
| . Maison GACHET – Conseil Général du Val d'Oise. | Auvers-sur-Oise. |
| . Museo "Casa de los Gatos" | Lloret de Mar / Espagne |
| . Cat Muséum – CFA Foundation,Inc | Alliance – Ohio / U.S.A |

- . Katzen Museum ~ Riehen
- . Katinu Muziejus (Musée du Chat)
- . Katten-Kabinet
- . Fondation pour le Musée du Chat
- . C.A.C.
- . Bibliothèque Nationale
- . Bibliothèque Municipale.
- . Bibliothèque Louis Nucéra
- . Presso la Biblioteca Comunale
- . Artothèque de l'Atelier d'Art
- . La Sirène : Centre d'étude et de documentation
Anatole Jakovsky-Frère
- Bâle / Suisse
- Siauliai / Lituanie
- Amsterdam / Pays-Bas
- Lausanne / Suisse
- Cergy-Pontoise
- Paris
- La Seyne s/Mer
- Nice.
- Fiesol / Italie
- Conflans Sainte Honorine
- Blainville-Crevon. . *Musée*

EXPOSITIONS PERSONNELLES

1976	Centre d'Animation Culturelle Galerie du livre vivant Galerie La Charlotière	Cergy-Pontoise Paris Pontoise
1977	Galerie des Deux Portes Galerie Ellipse	Versailles Châlons s/Saône
1978	Galerie l'Anduzerie Galerie Augustine Galerie des Arts	Enghien-les-Bains Paris Reims
1979	Galerie La Charlotière	Pontoise
1980	Galerie Jacques Boulan	Paris
1981	Galerie l'Encadroit Galerie Le Lérot	Nancy Dôle
1982	Galerie Ekoï Galerie Tagliana	Lyon Auvers sur oise
1983	Galerie Ekoï	Lyon
1984	Maison de la Culture	St Ouen l'Aumône
1985	Galerie Le Mandala	Paimpol
1986	Galerie Art-Expo Galerie La Caverne des Arts	Paris Chantilly
1987	Galerie Le Mandala Galerie Art-Expo	Paimpol Paris
1989	Galerie Art-Expo	Paris
1991	Galerie Art-Expo	Paris
1992	Galerie de Bangor	Belle-Isle-en-Mer

1993	Katten Kabinet - Amsterdam Galerie de Bangor Galerie J.P.F.	Pays-Bas Belle-Isle-en-Mer Montpellier
1994	Musée de la Citadelle Galerie Art-Expo	Le Palais Paris
1995	Galerie Caprice	Tokyo - Japon
1997	Galerie Le Biblion Galerie Moyon - Avenard	Toulouse Nantes
1998	Galerie Le Biblion	Toulouse
2000	Rétrospective de l'œuvre animalière : Muséum d'histoire et de sciences naturelles	Orléans
	Katinu Muziejus (Musée du chat) – Siauliai Galerie Le Biblion Galerie d'Art Municipale	Lituanie Toulouse Castelsarrasin
2002	Espace Manuel Castilla	Montsoul
2003	Grande Bibliothèque Louis NUCERA.	Nice
2004	Château D'Ambleville. Musée International du Chat.	Ambleville Richelieu
2005	- Rétrospective de l'œuvre gravée : Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky.	Nice
	- Conseil Général du Val d'Oise : « Les chats du voisin » Maison du Dr Gachet	Auvers s/o
2007	« Installation » dans le jardin éphémère du Château	Auvers s/o
2010	Propriété Caillebotte	Yerres (Essonne)
2012	Espace Manuel Castilla	Montsoul (95)
2015	« Le trio des arts » Atelier Indigo	Osny (95520)
2017	Musée Utrillo-Valadon : B. Vercruyce « Intimisme »	Sannois (95)

2018	Manoir de Maffliers	Maffliers (95560)
2019	Musée du vieux Toulouse « L'Homme et le chat... » Hôtel Dumay. -	Toulouse (31000)
2021	Maison de la Laïcité d'Arlon « Le chat philosophe » 11, rue des Déportés	Arlon - Belgique

EXPOSITIONS DE GROUPE

- . Foire Internationale d'Art Contemporain Francfort / RFA
- . Ibizagrafic 74 - Museo de arte contemporaneo Ibiza / Espagne
- . Promenade à travers la peinture contemporaine / institut audio-visuel Paris

1980

- . Exposition du petit format - Galerie Jacques Boulan Paris
- . Collection privée - Maison de Van Gogh Auvers-sur-Oise
- . Exposition du petit format - Galerie Nicole Fournier Valenciennes
- . Participant Prix Lacourrière - Bibliothèque Nationale Paris
- . Les Naïfs rue de Nesles - Galerie de Nesles Paris
- . Galerie Pro Arte Kasper - Morges Suisse
- . Galerie Ariane La Baule
- . Galerie du Chapitre Rennes
- . Lithographes et graveurs 80 - Galerie de Nesles Paris

1981

- . Sirenaïf - Galerie Sin Paora Paris
- . 70 peintres naïfs - Galerie de Nesles Paris
- . Art-Expo New-York 81 - Coliseum - New-York USA

1982

- . Aspects de l'Art Naïf - Galerie du Grenier Méoulnes-les-Montrieux
- . Quatre Naïfs - Galerie Hamer - Amsterdam Pays-Bas

1983

- . Musée International d'Art Naïf Nice
- . Biennale de la Gravure Ermont
- . Le génie naïf - Grand Palais Paris
- . Galerie André Duval L'Isle-Adam
- . Centre culturel Pablo Picasso Montigny
- . Galerie Le Lérot Dôle
- . Graveurs en Val d'Oise - Maison de la Culture Villiers-le-Bel
- . Les peintres de la Galerie - Galerie Tagliana Auvers sur oise
- . Expo 83 - La Maison des Artistes Paris
- . Manifestation Internationale d'Art Naïf - Galerie Hamer Amsterdam

1984

- . Graveurs en Val d'Oise - Centre Culturel François Villon Enghien-les-Bains
- . Les Chats - Galerie Antoinette Paris
- . Les Naïfs de France - Galerie Naïfs du Monde Entier Paris
- . Les Naïfs fêtent Carnaval - Musée International A.Jakovsky Nice
- . Les peintres français du Vexin - Fort-de-France Martinique
- . Art-Expo N.Y. 84 - Coliseum de New-York USA
- . 2^{ème} Biennale de la Gravure Ermont
- . Exposition itinérante Vincent Van Gogh 1984 :
- * *Galerij « De zwatre Panter » - Anvers* *Belgique*
- * *Vlaams Cultureel Centrum « De Brakke Grond » - Amsterdam* *Pays-Bas*
- * *Terre des Arts* *Paris*
- * *« Gemeentehuis »* *Auvers-sur-oise*
- . La fenêtre vue par les peintres naïfs - Galerie Antoinette Paris
- . Foire Internationale de Francfort RFA

- . Foire Internationale de Dallas - Texas
- . « Sur le thème du soleil » - Galerie Agnès Stacke
- . Automne 84
- . « La vigne et le vin » - Galerie Gramme

USA
Auvers-sur-oise
Bouffémont
Paris

1985

- . Exposition Féline Internationale - Espace Austerlitz
- . « Nos amies les bêtes » - Galerie Antoinette
- . Peintres Naïfs de France - Galerie Naïfs du Monde Entier
- . « Hommage à Roger Tagliana » Mars - Galerie Tagliana
- . Galerie Pro Arte Kasper - Morges
- . Galerie d'Arx
- . Groupe Rousseau - Galerie « Les » - Johannesburg
- . Le paysage vu par les peintres naïfs - Galerie Antoinette
- . Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke - Québec
- . Automne 1985
- . La chasse vue par les peintres naïfs - Galerie Antoinette
- . Diagonale 85
- . Regard sur la lithographie
- . Petits Formats - Galerie Monique Bernard

Paris
Paris
Paris
Auvers sur oise
Suisse
Dax
Afrique du Sud
Paris
Canada
Bouffémont
Paris
Auvers sur oise
Eaubonne
La Varenne St Hilaire

1986

- . 700^{ème} anniversaire de la ville de Morges -Galerie Pro Arte Kasper
- . Centre Culturel Montréal-Verdun
- . Galerie Zanettin
- . Naïf 86 (exposition itinérante) :
 - Luneray
 - Musée des Templiers - Caudebec-en-Caux
 - Calleville les Deux Eglises
 - Centre d'Art Contemporain à l'Ouville l'Abbaye
- .Galerie Den' Art
- . Musée d' Art Naïf Max Fourny
- . Kunst im allen Schutzenhaus - Zofingen
- . Biennale de la Gravure
- .« Lettres en palette » - Galerie Antoinette
- .« Lithographies, un voyage à travers le temps »
 - Galerie Pro Arte Kasper
- .« Espaces gravés » - Galerie Le Mandala
- . Bouffémont 86
- . Salon de l'Estampe - Commanderie des Templiers
- . « Graveurs en Val d'Oise » - C.A.C.
- . « Petits formats » - Galerie Antoinette

Suisse
Québec / Canada
Québec / Canada

Cergy-Pontoise
Paris
Suisse
Ermont
Paris

Morges/Suisse
Paimpol
Bouffémont
La Villedieu
Enghien-les-Bains
Paris

1987

- . « Estampes » - Galerie Artialis
- . Exposition féline internationale - Espace Austerlitz
- . « Les Naïfs français » - Galerie Naïfs du Monde Entier
- . Galerie La Pastorale
- . « La cité des naïfs » - Galerie La Palette d'or
- . Galerie Pro Arte Kasper - Morges
- . « Art-Expo 87 » - Coliseum de New-York
- . XXème anniversaire du Val d'Oise
- . Salon d' Art Naïf - Mairie du VIème

Rennes
Paris
Paris
Auch
Rouen
Suisse
USA
Ermont
Paris

- . « Les animaux familiers » - Galerie Pro Arte Kasper - Morges Suisse
- . Diagonale 87 - « D'Auvers-sur-oise à New York » Auvers sur oise
- . « Les moyens de transport » - Galerie Antoinette Paris
- (*XXème anniversaire de la galerie*)
- . « Les naïfs français » - Galerie Naïfs du Monde Entier Paris
- . La peinture naïve française contemporaine - Tokyo art Gallery Shibua / Japon
- . Galerie Portals Ltd - Chicago USA
- . Automne à Bouffémont Bouffémont

1988

- . Galerie La Palette d'Or Rouen
- . Musée des Templiers Caudebec-en-Caux
- . Artists on the move from Auvers-sur-oise to New York New York / USA
- . Calligraphie et peinture japonaises Enghien-les-Bains
- . Galerie Pro Arte Kasper - Morges Suisse
- . Biennale d'Art Naïf de Baurech Baurech
- . Inauguration la galerie « Art-Expo » Paris
- . Galerie Portals Ltd - Chicago USA
- . Musée Louis Senlecq L'Isle-Adam
- . « Vie, amour, amitié » - Hall-Galerie Jean Hémarid Créteil
- . « Autour du recueil de poésies illustrées » - Galeries Athéna La Varenne St Hilaire
- . « L'Isle-Adam vue par les peintres » - Mairie de L'Isle-Adam
- . « L'Art Naïf » - Musée Bleckede RFA
- . « Naïfs du Monde Entier » - Château Coatguelen Pléhedel
- . « Naïfs du Monde Entier » - Mairie d'Escalquens Toulouse
- . « Naïfs d'ici et d'ailleurs » - Galerie Naïfs du Monde Entier Paris
- . Salon Comparaison - Grand Palais Paris
- . Salon de la peinture à l'eau - Grand Palais Paris
- . Automne à Bouffémont Bouffémont
- . Musée d'Art Naïf de Lasnes Belgique
- . Museo Internazionale Exlibristico « Gabriele d'Annunzio » Pescara / Italie

1989

- . Exposition féline internationale - Espace Austerlitz Paris
- . Salon internationale d'Art Naïf de Paris Paris
- . « Estampes » - Galerie Artialis Rennes
- . « Première Biennale d'Aquarelle » Le Chesnay
- . « La Cité et les Naïfs » - Hôtel de ville de Rueil-Malmaison

- . « Peintres naïfs d'aujourd'hui » - Musée international d'Art Naïf Anatole Jakovsky Nice
- . « Les peintres d'Art-Expo font la Révolution » - Galerie Art-Expo Paris
- . Festival de l'Entreprise et de l'Imaginaire artistique Reims
- . Expochat (invité d'honneur) - Musée de la Maison des Templiers Caudebec-en-Caux
- . « Lithographies d'Art abstrait et figuratif » - Galerie Pro Arte Kasper Morges - Suisse
- . « Auvers 1789- 1795 » - Maison de l'Isle Auvers sur oise
- . « Le Train du Chat »: exposition itinérante
- *Gares: Paris-Est, Orléans, Nantes, Bordeaux, Toulouse*
- *Marseille, Grenoble, Lyon, Lille*
- . « 1789- 1989: Regards sur la Révolution »: exposition itinérante réalisée par la Maison des Expositions de Bry-sur-Marne (*10 gravures sur les chants de la Révolution publiées aux Editions Léopard d'Or*) à Saint-Louis, Foire de Paris, La Queue en brie, La Garenne-Colombes, Bry-sur-Marne, Port-Marly, Reims.

1990

- . Exposition féline internationale - Espace Austerlitz Paris
- . « Bonjour les Chats » - Espace Marcel Chauzy Bondy
- . Biennale de la Gravure Ermont
- . « Le Chat » - Galerie La Fleur et le Blason Montmorency
- . Art-Expo 90 - Tokyo Japon
- . Salon de la peinture à l'eau - Grand Palais Paris
- . Salon Comparaison - Grand Palais Paris
- . Galerie La Désirade Najac
- . Salon de la Gravure originale Bayeux
- . Exposition itinérante « France- Japon » - Art Yiomuri et la Nippon Télévision
Network Corporation à : *Tokyo, Yamaguchi, Nagamo, Kanazawa, Sapporo, Kyoto, Kitami, Ishimaki, Shiratawa, Sendai, Fukuoka, Hiroshima, Nagoya, Tottori.*
- . Art-Expo 90 - Los Angeles USA
- . Salon National des Artistes Animaliers Bry-sur-Marne
- . « Le Chat » - Expo-débat - C.A.E.L. Sevrans
- . Salon international d'art naïf de Paris
- . Musée d'Art Naïf de Lasnes Paris
- . « Livre gravé et relié » - Centre Culturel de la Commanderie des
Templiers de la Villedieu St-Quentin-en-Yvelines

1991

- . Biennale de la Société Nationale des Beaux Arts - Grand Palais Paris
- . Invité d'honneur : Salon de Marines Marines
- . « La vigne et l'Art - Art de vie » - Galerie J.François Tourettes s/Loup
- . « L'arbre et les Naïfs » - Musée d'art naïf Max Fourny Paris
- . « Foire de Paris » - Editions Lire et Voir Paris
- . Invité d'honneur : salon de Mériel Mériel
- . Biennale 10 X 15 Conflans Ste Honorine
- . Salon de la Gravure - Musée du Baron Gérard Bayeux
- . « Les peintres naïfs français » - Musée d'art naïf de Lasnes Paris
- . « Art'nimaux » - Galerie La Fleur et le Blason Montmorency
- . Salon National des Artistes Animaliers Bry-sur-Marne
- . « Les artistes de la Galerie » - Living Gallery - Nigata Japon
- . « La cité des Naïfs » - Musée d'art naïf Max Fourny Paris

1992

- . Salon Comparaison - Grand Palais Paris
- . Salon de la Peinture à l'eau - Grand Palais Paris
- . 6ème Biennale de la Gravure Ermont
- . « La Compagnie des Chats » (invité d'honneur) -
Galerie La Fleur et le Blason Montmorency
- . « L'art et l'oiseau » - Office du Tourisme Abbeville
- . « Les chats et l'art » (invité d'honneur) - L'Ecole du Chat Villeneuve St Georges
- . Salon de la gravure originale - Musée Baron Gérard Bayeux
- . « Le souffle de la nature » - Galerie L.M. Epernay
- . « La pyramide » - Galerie La Fleur et le Blason Montmorency
- . « L'île des animaux » - Centre commercial Les 4 Temps Paris / La Défense
- . Salon national des Artistes animaliers Bry-sur-Marne
- . « L'art animalier » Falaise
- . « Les animaliers » - Museum d'Orléans Orléans

1993

- . Biennale de la Sté Nationale des Beaux Arts - Grand Palais
- . « Couleurs et Transparences du Vexin au pays de France »
Galerie La Fleur et le Blason
- . 1er Salon du Félin
- . « Festival des Arts » - Galerie L.M.
- . Foire de Paris - Editions Lire et Voir
- . Galerie Jeannine Blais - North Hatley
- . « Le chat dans l'art et la littérature » - Médiathèque de
- . L'art animalier - Jardin botanique
- . « Le chat » - Galerie La Fleur et le Blason
- . Salon national des Artistes Animaliers
- . « Les animaliers » - Musée d'Art et d'Histoire

Paris
Montmorency
Villeneuve St Georges
Epernay
Paris
Canada
Vichy
Menton
Montmorency
Bry-sur-Marne
Auxerre

1994

- . 3 Animaliers - Galerie Arcanes
- . Galerie Le Chevalet Normand
- . « Au fil de l'eau » - Galerie La Fleur et le Blason
- . Salon du Félin
- . « De fleurs en fleurs » - Galerie La Fleur et le Blason
- . Foire de Paris - Editions Lire et Voir
- . Biennale de la gravure
- . Galerie L.M. - Festival des Arts
- . Biennale des graveurs en Val d'Oise
- . Galerie Jeannine Blais - North Hatley
- . « Les artistes de la galerie » - Galerie Métamorphose
- . « Les animaliers » - Museum d'Orléans
- . « Naïve Art » - Duke Gallery - Melbourne
- . Salon National des Artistes Animaliers
- . Galerie Caprice - Tokyo
- . « Les sciences de la terre » - Museum des sciences naturelles

Dijon
La Bouille
Montmorency
Villeneuve-St-Georges
Montmorency
Paris
Ermont
Epernay
Ermont
Canada
Montargis
Orléans
Australie
Bry-sur-Marne
Japon
Orléans

1995

- . Salon national d'art du Félin
- . Musée A.C. Poulain
- . Galerie Le Chevalet Normand
- . Salon Comparaison - Espace Eiffel-Branly
- . Salon de la peinture à l'eau - Espace Eiffel-Branly
- . Exposition « Le chat et la plume » (invité d'honneur)
Maison de l'Hermitage
- . « Lagune vénitienne » - Galerie II Campiello
- . Exposition féline - Galerie de la Samaritaine (invité d'honneur)
- . « Chats et chouettes » - Galerie La Fleur et le Blason
- . Festival des Arts animaliers - Galerie du Vieux Moulin
- . « Des bêtes pas si bêtes » (invité d'honneur) - bibliothèque St Exupéry
- . Biennale Internationale de Gravure - Centre Culturel
- . Salon National des Artistes Animaliers
- . « Félines » - Galerie Gigarini - Genève

Villeneuve-St-Georges
Vernon
La Bouille
Paris
Paris
St Clair s/Epte
Paris
Paris
Montmorency
Clères
Franconville
Le Plessis-Bouchard
Bry-sur-Marne
Suisse

1996

- . Biennale des graveurs en Val d'Oise
- . Salon du Félin
- . Foire de Paris - Editions Lire et Voir

Ermont
Villeneuve-St-Georges
Paris

- . Salon des Arts de Bessancourt (invité d'honneur) Bessancourt
- . 1er salon International du chat de collection (invité d'honneur) St Maurice-sur-Dargoire
- . « Le cirque » - Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky Nice
- . « Les chats » - Galerie Squ'Art Orléans
- . « Chats et chouettes » - Galerie La Fleur et le Blason Montmorency
- . Salon national des Artistes Animaliers Bry-sur-Marne
- . Galerie d'Enghien - Inauguration Enghien
- . « Les Naïfs » - Galerie J.P.F. Montpellier
- . « Art animalier » - Museum d'Histoire Naturelle Orléans

1997

- . Exposition en duo avec Gérard Lapagesse - Galerie Le Biblion Toulouse
- . Salon Franco- japonais - Mairie de Vincennes
- . « La Semaine du Chat » - Centre André Malraux Yerres
- . Salon national du Félin Villeneuve-St-Georges
- . 4ème Triennale Mondiale d'Estampes du Petit Format 1997 Chamalières
- . Foire de Paris - Editions Lire et Voir Paris
- . « Lumières contemporaines » - Galerie d'Art Contemporain Auvers sur oise
- . Biennale de la Sté Nationale des Beaux Arts - Espace Eiffel Paris
- . « Festival d'Art Animalier » Bourbonne-les-Bains
- . « Figurations Naïves » - Chapelle St Léonard Croissy s/Seine
- . A.R.G.O.S. / Biennale internationale de la gravure Le Plessis-Bouchard
- . « Le chat dans tous ses états » - Bibliothèque Municipale Gières
- . Galerie Rose-Art Vernantois
- . Salon national des Artistes Animaliers Bry-sur-Marne
- . « Histoire du chat et des hommes » - Musée Spontané Bruxelles / Belgique
- . « Les Animaux dans l'Art Contemporain » - Festival de l'Entreprise et de l'Imaginaire artistique - Caveau du champagne Jacquart Reims
- . « Artistes et animaux » - Maison des Arts Buchelay
- . « Chats dans la maison » - Galerie de Chisseaux Paris

1998

- . Salon Comparaison – Espace Eiffel – Branly Paris
- . Salon du Dessin et de la peinture à l'eau – Espace Eiffel/Branly Paris
- . Salon national du Félin Villeneuve-St-Georges
- . Trois directeurs : une exposition
 - Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke Sherbrooke/Canada
- . Exposition d'Art du Félin – Centre culturel Wladimir d'Ormesson Ormesson
- . Biennale Internationale de Gravure en Val d'Oise Ermont
- . Nationale des Beaux-Arts – centre Culturel des Vikings Yvetot
- . S.I.A.N. « Couleurs du Pays de Caux » Auffay
- . Foire de Paris – Editions Lire et Voir Paris
- . 4è Rassegna Internzionale Pittori Naïfs Guiglia / Italie
- . Galerie Jeannine Blais North Hatley / Québec
- . Musée de la civilisation Québec / Canada
- . « Le chat investit la ville ... » Mériel
- . Salon National des Artistes Animaliers Bry-sur-Marne
- . Galerie Il Campiello – « Parole de chat » Paris
- . Invité d'honneur du Salon de l'Artistique de L'Isle-Adam
- . « Des chats et des félines » - Galerie de Chisseaux Paris
- . Premio Internazionale Varenna Varenna/ Italie
- . I Naïfs Per S. Nicola - Castel Franco Emilia Italie
- . Pittori Naïfs A Carpi Carpi / Italie
- . Museum d'Histoire Naturelle Orléans

. « Les peintres de la galerie » - Galerie Maig Davaud

Paris

1999

. Salon d'Art contemporain
 . Centre Socio-Culturel
 . Salon national du Félin
 . Salon International d'Art Naïf
 . « Les chats dans l'Art » - Hélioscope de
 . Foire de Paris – Editions Lire et Voir
 . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre
 . « Les naïfs et la mer » - Musée de la Mer
 . Galerie Climat
 . Salon national des Artistes animaliers

La Garenne-Colombes
 Le Plessis-Bouchard
 Villeneuve St-Georges
 Auffay
 Rochefort-en-Terre

Paris

Paris
 Paimpol
 Les Sables d'Olonne
 Bry-sur-Marne

2000

. Salon Comparaison – espace Eiffel – Quai Branly
 . Salon national du Félin
 . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre
 .Galerie d' Art du Vexin : « Inauguration »
 . « Territoires du Chat . » - Bibliothèque Municipale de TAMARIS
 . Salon national des Artistes animaliers
 . « D'une rive à l'autre : Des ponts . » - Bibliothèque Municipale
 DE MAYER
 . Muséum d'Histoire Naturelle : « Les Animaliers . » -
 . « MAIL-ART et timbres d'artistes . » - Dôme Médiathèque

Paris
 Villeneuve-St-Georges
 Paris
 Vigny
 La Seyne -sur-mer
 Bry-sur-Marne

Nice
 Orléans
 Albertville

2001

. Salon national du Félin
 . Centre Socio-Culturel
 . Salon International d'Art Naïf
 . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre
 . Musée Daubigny : « Le Chat et l'Artiste. »
 . Musée de la Poste : « Les artistes prennent le pli. »
 . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. »
 . Musée Français de la Carte à Jouer : « Découverte d'un Jeu. » .
 ChatPitre. » - Grand Moulin d'Arenberg.(invité d'honneur)
 . « Salon Art-Nature-Animaux. » - Espace Auteuil. (invité d'honneur)
 . Musée d'art et d'histoire Louis Senlencq : « L'Isle-Adam et ses peintres :
 portrait d'une ville. » -
 . Salon National des Artistes Animaliers.

Villeneuve-St-Georges
 Le Plessis-Bouchard
 Auffay
 Paris
 Auvers-sur-oise
 Paris
 Auvers-sur-oise
 Issy les Moulineaux. . . « 4ème
 Rebecq/Belgique
 Paris
 L'Isle-Adam
 Bry-sur-Marne

2002

. Salon Comparaison – Espace Auteuil.
 . « Présentation de la collection de Mr et Mme Lavech de Chancy. »
 Espace André Bouquet.
 . Salon National du Félin. (invité d'honneur)
 . Salon du Cercle des Arts. (invité d'honneur)
 . Le Salon des Artistes Animaliers. - Maison Prébendale.
 « MAIL-ART, Collection d'enveloppes et de timbres de Marc PESSIN »
 Bibliothèque Grand-Pré.
 . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. »
 . Salon d'Art Animalier –4^{ème} Biennale. – Centre Culturel de :

Paris
 Villeneuve-St-Georges
 Villeneuve-St-Georges
 Le Plessis-Bouchard
 Saint-Pol-de-Léon
 Meylan (Isère)
 Auvers-sur-oise
 Saint-Pierre-lès-Nemours.

- . 11ème Biennale International de Gravure en Val d'Oise.
- . Galerie PAGE : « Expo de Groupe »
- . Musée de Gorze : « Kiosque aux Estampes »
- . Exposition Franco-Japonaise : « Hommage à Jean-François Millet »
- . Salone Internazionale : « Da Tutto Il Mondo Pittori Naïfs »
- . Salon Européen d'Art Contemporain.
- . Salon National des Artistes Animaliers.
- . « Salon Art-Nature-Animaux. » - Espace Auteuil. (Invité d'honneur)
- . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre

Ermont.
 Biarritz.
 Gorze.
 Vincennes.
 Castelvetro/ Italie.
 St-Brisson-sur-Loire.
 Bry-sur-Marne.
 Paris
 Paris.

2003

- . Musée de la Marine de Seine : « Le Monde des Sirènes »
- . Galerie de Chartreuse : « Flore et Faune imaginaires »
- . Galerie Dessagières. « Le Temps »
- . Salon National du Félin.
- . Centre Culturel : Orangerie du Château. « Art Timbré. »
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. »
- . Salon de Quincy. (Médaille de la ville.)
- . Espace Beauregard « PARIS FANTASMES »
- . Musée Charles-François DAUBIGNY : « Des Animaux et des Hommes »
- . Centre Culturel Wladimir d'Ormesson : « Les Naïfs »
- . Musée d'Art Contemporain : « Hommage à Jean-François MILLET ».
- . Bibliothèque de MAEYER : « Le Chat beauté, prose et image »
- . Espace Auteuil. « Salon Art Nature Animaux. » - (créateur de l'affiche)
- . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre

Caudebec-en-Caux.
 Sappey en Chartreuse.
 La Bridoire.
 Villeneuve-St-Georges
 Sucy-en-Brie.
 Auvers-sur-oise.
 Quincy sous Sénart.
 Paris.
 Auvers s/o
 Ormesson-sur-Marne.
 Osaka. /Japon
 Nice.
 Paris.
 Paris.

2004

- . Salon Comparaison – Espace Auteuil.
- . Salon national du Félin
- . Salon d'Art Animalier –5^e Biennale. – Centre Culturel de :
- . 12ème Biennale Internationale de Gravure en Val d'Oise.
- . Musée International d'Art Naïf : « Magie de la couleur »
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. »
- . Exposition Franco-Japonaise : « Hommage à Jean-François Millet »
- . Musée d'art naïf Max Fourny : « La ville selon les naïfs »
- . Espace Claquesin. « Salon d'Art Nature-Animaux. »-(créateur de l'affiche)
- . Salon . National des Artistes Animaliers.
- . Couvent des Cordeliers-Musée de Châteauroux : « George SAND »
- . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre

Paris
 Villeneuve-St-Georges
 Saint-Pierre-lès-Nemours.
 Ermont.
 Vicq.
 Auvers-sur-oise.
 Vincennes.
 Paris.
 Malakoff.
 Bry-sur-Marne.
 Châteauroux.
 Paris.

2005

- . Salon national du Félin (Réalisation de l'affiche)
- . Salon National du Dessin et de la Peinture à l'Eau.
 A l'Abbaye des Prémontrés.
- . Salon de Quincy (Invité d'honneur)
- . Musée International d'Art Naïf – MIDAN. « Le peuple animal »
- . Musée International du Chat : « Les ex-Libris de Chats »
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. »
- . Espace du Parc Floral de Paris :
 « Salon de la société des Artistes Français »
- . « LE PLI S'IIIUSTRE » à l'Abbaye-aux-Dames.
- . Espace Champperret. « Salon d'Art Nature-Animaux. » :
 Créateur de l'affiche.
- . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre

Villeneuve-St-Georges.
 Pont-à-Mousson.
 Quincy-Sous-Sénart.
 Vicq.
 Richelieu.
 Auvers-sur-oise.
 Paris.
 Caen.
 Paris.
 Paris.

2006

- . Galerie du Parc : « *Expressions Naïves* »
- . Salon national du Félin .
- . « Mars au musée » Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky.
- . 13ème Biennale Internationale de Gravure en Val d'Oise.
Mars aux Musées : « *Sur le thème du cirque : Les musiciens.* »
- . Muséum des sciences Naturelles : « *Sur les traces des félins.* »
- . Musée Daubigny : « Rives et rivages »
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. » Office Municipal Culturel.
- . « Les Artistes s'Affranchissent » Salon du timbre et de l'écrit.
- . Espace Culturel l'usine à Zabu.
- . ART EN CAPITAL : - Salon Comparaison. GRAND-PALAIS.
- Salon du Dessin et de la Peinture à l'eau. GRAND-PALAIS.
- . Salon National des Artistes Animaliers
- . Espace Champerret. « Salon d'Art Nature-Animaux. » :
Créateur de l'affiche.
- . S.N.B.A. – Carrousel du Louvre
- . Musée maritime de Rouen. « Sirènes en scène »

Notre-Dame de Gravenchon.
Villeneuve-St-Georges.
Nice.
Ermont.
Nice.
Orléans.
Auvers sur Oise.
Auvers-sur-oise.
Espace Floral de Paris.
Saint Germain des angles.
Paris.
Paris.
Bry Sur Marne

Paris.
Paris.
Rouen.

2007

- . « Les chats » Galerie du Vert Galant
- . Salon International d'Art Naïf.
- . « Figurations Naïves »
- . « 20 ans de collection au musée Daubigny »
- . « Naïf en Ile-de-France » Maison du patrimoine.
- . « Cités d'ici & d'ailleurs » Musée International d'Art Naïf.
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. » Office Municipal Culturel.
- . Salon International d'Art Naïf (6 octobre au 14 octobre)
- . Salon Comparaison dans le cadre de l'exposition « Art en Capital »
Au Grand Palais des Champs-Élysées. (22 nov au 2 déc 2007)
- . Salon du Dessin et de la Peinture à l'Eau dans le cadre de l'exposition
« Art en Capital » Au Grand Palais des Champs-Élysées.
- . « Les Maxiréalistes Explosent la Tour Eiffel » Galerie Terre des Arts.
- . Salon National des Beaux-arts. Carrousel du Louvre.
- . Espace Champerret. « Salon d'Art Nature-Animaux. » :
Invité d'honneur de l'espace « Coup de griffe)

Paris.
Auffay.
Abbeville.
Auvers s/o
Montfort L'Amaury.
Vicq.
Auvers-sur-oise.
Neuilly-Plaisance

Paris

Paris
Paris
Paris.

Paris

2008

- . Salon International d'Art Naïf. (du 1 au 17 février)
- . « Les chats » Galerie du Vert Galant.
- . 14ème Biennale Internationale de Gravure en Val d'Oise.
- . Festival du chat. Muséum cats house de Lloret de Mar.
- . Festival d'art naïf de Verneuil.
- . 1er Festival de KATOWICE)
- . « Promenade dans l'Art d'aujourd'hui. » Office Municipal Culturel.
- . Exposition Franco-Japonaise : « Hommage à Jean-François Millet »
- . 1er Festival d'Art Naïf de KATOWICE (Du 27 juin au 6 juillet)
- . « Printemps et été » à la Galerie Obéniche.
- . « Chats du rêve-chats du quotidien » Musée Daubigny
- . « Art en Capital » Le Grand Palais.
- . Salon National des Beaux-arts. Carrousel du Louvre.
- . « Comparaisons à Chamalières » Espace Triennal.

Auffay.
Paris.
Ermont.
Espagne.
Verneuil.
KATOWICE (Pologne)
Auvers-sur-oise.
Vincennes.
Pologne.
Honfleur
Auvers sur Oise.
Paris.
Paris.
Chamalières.

(Du 13 décembre 2008 au 31 janvier 2009)

2009

- . « Les chats » Galerie du Vert Galant. (1 au 31 mars 2009) Paris.
- . 1^{er} Salon Mondial d'Art Naïf du Sud Ouest - La Coupole - Mars St Loubès (Bordeaux)
- . Festival d'art naïf de Verneuil. Verneuil.
- . « Figurations Naïves » Château de Croissy. Croissy (78290)
- . 2e Festival de KATOWICE (du 26 juin au 7 août 2009) Katowice (Pologne)
- . « Le Dr Gachet : Dans tous ses états » galerie Art'Langage. Auvers-sur-Oise.
- . « Promenade dans l'Art d'Aujourd'hui » Ateliers portes ouvertes. Auvers-sur-Oise.
- . « De la patte du chat à l'aile de papillon » Espace Colette. Varetz (19240)
- . « Les Primitifs Moderne dit Naïfs » Pavillon Davioud, Jardin du Luxembourg. Paris. (75006)
- . Salon d'Automne International de Lunéville. Espace Erckmann. Lunéville. (54300)
- . « Panorama de la gravure : De Daubigny à nos jours » Musée Daubigny. Auvers-sur-Oise.
- . Salon International d'Art Naïf de Neuilly Plaisance. Neuilly Plaisance.
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- . « Salon National des Artistes Animaliers » Hôtel de Malestroit. Bry-sur-Marne.
- . « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris.

2010

- . « 6^{ème} Biennale d'Art Naïf d'Andrésy » Andrésy (78570)
- . Galerie du Vert-Galand – « Les Chats » Paris. (75001)
- . « Autour de la journée Française » Bibliothèque Nationale de Belgrade. Belgrade.(Serbie)
- . « 6^{ème} Festival d'Art Naïf de Verneuil » Espace St Laurent. Verneuil s/Avre (27)
- . « 2^{ème} Festival de Katowice » Galeria Wilson. Katowice (Pologne)
- . « 8^{ème} Mondial de l'Estampe et de la Gravure Originale. Triennale de Chamalières. Galerie d'Art Contemporain. Chamalières. (63400)
- . ARAMI l'Art Contemporain en Val d'Oise Ermont (95120)
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris. (75001)
- . « Louis Nucéra, Passions, émotions, souvenirs » Bibliothèque patrimoniale Romain Gary du 16 déc 2010 au 26 fév 2011 Nice. (06)

2011

- . « Salon des donateurs » Orangerie - Propriété Caillebotte. Yerres (91330)
- . « Les Chats » Galerie du Vert-Galand Paris. (75001)
- . « VIII Muestra de pintura naïf Europea » - Galerie Eboli Madrid (Espagne)
- . « L'Art Naïf » Espace Art et Liberté Charenton le Pont (94220)
- . « Groupe Figurations Naïves » - Chapelle de Croissy Croissy-sur-Seine (78290)
- . « Exposition des quatre amis » - Espace Laboureur Pénestin (56760)
- . « Figuration Naïve » – Manoir des Colombières. Musée Daubigny Auvers-sur-Oise (95430)
- . « 5^{ème} salon International d'Art Naïf du Groupe International des Primitifs Modernes dit Naïfs » - Salle du Carré de la Farine. Place du marché. Versailles (78000)
- . « Exposition Européenne d'Art Naïf » - Galerie Jacqueline Bricard Lourmarin (84160)
- . « Invité d'honneur » au Salon de Luzarches. Salle des Fêtes Blanche Montel Luzarches (95270)
- . « **Art Timbré** » Bibliothèque Centre Ville - Collection Marc Pessin Grenoble (38000)
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- . « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris. (75001)

2012

- . « Figuration Naïve » – Manoir des Colombières. Musée Daubigny Auvers-sur-Oise (95430)
- . « Les Chats » - Galerie du Vert-Galant Paris. (75001)
- . VIIe Art festival Internacional « Gato de la Luna » Lloret de Mar (Espagne)
- . « Le Renouveau de l'Art Animalier » - Atelier 17 Paris (75017)
- . « Figurations Naïves » - Centre Culturel Wladimir d'Ormesson Ormesson (94490)
- . « Figurations Naïves » - Théâtre Coluche Plaisir (78...)
- . « 3 artistes exposent » - Salle Manuel Castilla Montsout (95560)
- . « 2^E Biennale d'Art Naïf » - Musée Raoul Dastrac Aiguillon (47)
- . « Association en hommage à Jean François Millet » Mairie de Vincennes (94300)
- . « Biennale d'Art Naïf de St Junien » Halle aux grains. St Junien (87200)
- . « 3^{ème} Festival de l'Aquarelle » Espace Magallon L'Isle Adam (95290)
- . « Aranima » Espace Beaurepaire Paris (75010)
- . Invité d'honneur au salon La Palette Auvers (95430)
- . « Groupe International des Primitifs Modernes dits Naïfs »
Château du Val Saint Germain en Laye
(78)
- . Salon Comparaisons – Art en Capital » Grand Palais Paris (75008)

2013

- . « Les œuvres cachées du Musée Daubigny » Musée Daubigny Auvers s/o (95430)
- . « Salon Art et Matière – Les animaliers » Boigneville (91720)
- . « Les Chats » Galerie du Vert-Galant Paris (75001)
- . « Xème Muestra de Arte Naïf Europeo » Madrid - Espagne
- . « 3^{ème} Rendez-vous des artistes naïfs » Espace St Laurent. Verneuil-sur-Avre
(27130)
- . « Groupe International des Naïfs » Le Carré de la farine. Versailles (78000)
- . « Biennale d'Art Naïf » Galerie Mary-Ann. Mâcon (71018)
- . « Festival International du portrait animalier » Château de Beauregard Cellettesse (41120)
- . « Figurations naïves » Château de Croissy. Croissy (78)
- . « Groupe International des Naïfs » L'Orangerie du val Ombreux (95230) Soisy-sous-Montmorency
- . « Naïfs d'aujourd'hui » Château de Courcelles. (57950) Montigny-Lès-Metz
- . « Chats et félins, les accros du chat » Salle André Malraux. Yerres (91330)
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- . « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris. (75001)

2014

- . « Naïfs d'aujourd'hui » - Château de Courcelles 57950 Montigny-les-Metz
- . « Les chats » Galerie du Vert-Galant 75001 PARIS
- . « Les naïfs » Maison des Associations 91510 Janville sur Juine
- . « Art naïf-Art imaginaire » Centre culturel Jean Zabukovec 27930 Germain des Angles
- . « Collection Anatole Jakovsky » centre Abbé Pierre 76690 Esteville
- . « Aurores au Jardin Zoologique » Hôtel de ville 94760 Saint Mandé
- . « L'art au jardin » Dans l'atelier 95430 Auvers-sur-Oise
- . « Groupe international des Naïfs » Hôtel de ville – Salle Joë Bousquet 11000 Carcassonne
- . « Les Caracoles de Saintes – Art Animalier » Haras National 17100 Saintes
- . « Biennale Internationale d'Art Naïf et Singulier » La Halle aux grains 87205 Saint Junien
- . « Festival International du portrait animalier » Château de Beauregard 41120 – Cellettesse
- . « Invité d'honneur » Salon des Arts 95 530 La Frette-sur-Seine
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- . « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris. (75001)

2015

- . « Les naïfs Français » - Galerie Gutman Berlin (Allemagne)
- . « Les chats » Galerie du Vert-Galant PARIS (75001)
- . « Rendez-vous des artistes naïfs – espace Saint Laurent. Verneuil-sur-Avre (27130)
- . « Fête de l'estampe » - Château de Grouchy Osny (95520)
- . « L'Art au jardin » Dans l'Atelier. Auvers-sur-Oise (95430)
- . « Salon de Vittel » palais des Congrès Vittel (88802)
- . « Les félins du médecin » Maison du Dr Gachet – (Conseil Général) Auvers-sur-Oise (95430)
- . « Les Accros du chat » salle André Malraux Yerres (91330)
- . « Salon National des Artistes Animaliers » Centre culturel de Malestroit Bry-sur-Marne (94360)
- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. Paris (75008)
- . « Société Nationale des Beaux-Arts » Carrousel du Louvre. Salle Le Nôtre. Paris. (75001)

2016

- . « 9^{ème} Biennale d'Art Naïf d'Andrésy » Andrésy (78570)
- . « Les chats » Galerie du Vert-Galant PARIS (75001)
- . Galleria d'Arte « La Conchiglia » 10145 – Torino -Italie
- . Prisme et Nuances Evénement - Maison de l'Isle-Adam L'isle-Adam – (95290)
- . Le groupement GRAP'S – galerie municipale Auvers-sur-Oise (95430)
- . « La Fête de l'Estampe » - Château de Grouchy Osny (95 520)
- . « Les Accros du Chat » Ferme Pereire Ozoir-la-Ferrière (77330)
- . 34^{ème} Salon de Vittel - Palais des Congrès VITTEL (88802)
- . Salon des Arts Taverny(95150)
- . Salon des Beaux Arts La Frette s/s (95530)
- . 30^{ème} salon des Arts Pontoise (95300)
- . Œuvres sur papiers - Espace Magallon L'Isle-Adam (95290)

2017

- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. PARIS (75008)
- . « Les chats » Galerie du Vert-Galant PARIS (75001)
- . « Anatole Jakovsky et la Sirène » Musée de Laval (20mai/3 sept) LAVAL (53000)
- . « 30^{ème} festival Int d'Art de Luxeuil-les-Bains. (Invité d'Honneur) Luxeuil-les-Bains (70300)
- . Salon des Arts (Invité d'Honneur) Taverny(95150)
- . Salon des Beaux Arts La Frette s/s (95530)
- . Salon des Arts Pontoise (95300)
- . Salon d'Automne International de Lunéville Lunéville (54300)
- . « Les Accros du Chat » Salle André Malraux. Yerres (91330)
- . « Fabuleux bestiaire » Espace Art et Liberté. Charenton-le-Pont (94220)

2018

- . « Salon Comparaison – Art en Capital » Grand-Palais. PARIS (75008)
- . « Les chats » Galerie du Vert-Galant PARIS (75001)
- . Dans la cadre du Printemps des poètes et en collaboration avec l'Association PACT EN VEXIN exposition de trois Auvertois Christophe Le François, Julian taulan et Bernard Vercruyce. Château de la Roche-Guyon. (95)
- . Manoir de Maffliers – Gallais, jacobson, Vercruyce Maffliers (95560)
- . Château de Grouchy « L'Estampe » Osny (95520)
- . L'Art au jardin – Atelier d'Auvers Auvers s/o (95430)
- . Festival Franco-Chinois - Château Conti. L'Isle-Adam (95290)
- . Salon de Vittel – Palais des Congrès Vittel (88802)

- . Art Naïf salon International en Baie de Somme. Saint Valéry-sur-Somme (80230)
- . Ancien tribunal de commerce.
- . 42^{ème} salon des Artistes Animaliers – Hôtel de Malestroit. Bry-sur-Marne (94360)

2019

- . « Bande de naïfs ! » Galerie du château de l'étang SARAN (45770)
- . « Salon Comparaisons – Art en Capital » Grand-Palais PARIS (75008)
- . « L'Estampe » Le Cadratin - 33, avenue des Tremblays Jouy-le-Moutier (95280)
- . L'Art au jardin – Atelier d'Auvers Auvers s/o (95430)
- . « Salon d'Art Naïf en Normandie » esplanade de la plage Le Tréport (76470)
- . « Art Naïf » Ancien tribunal de commerce, place des Pilotes Saint-Valéry (80230)
- . « 1^{er} Salon International d'Art Naïf » Espace Neptune St Jean-Cap-Ferrat (06230)
- . « Salon International des Arts de Zillisheim » Salle Polyvalente Zillisheim (68720)
- . « Exposition d'Art Contemporain – Eglise St Pierre Senlis (60300)
- . « 43^{ème} salon des Artistes Animaliers » – Hôtel de Malestroit. Bry-sur-Marne (94360)

2020

COVID

2021

- . « L'Art animalier » - Salle Louis Lemaire Parmain (95480)
- . « Un grand bol d'air » - Galerie Municipale Auvers-sur-Oise (95430)
- . « L'Artistique » - Château Conti L'Isle Adam (95290)
- . « Exposition d'Estampes » - Maison du Parc Jouy-Le-Moutier (95280)
- . « 9^{ème} biennale D'Art Contemporain de la République de Montmartre. »
- « **Invité d'honneur** » Cité International des Arts de Paris. Villa Radet. Paris (75018)
- . Salon des Artistes Animaliers – Hôtel de Malestroit. Bry-sur-Marne (94360)

BIBLIOGRAPHIE

- . **L'Isle-Adam vue par les peintres**
 - . **Vie, amour, amitié** de *Christian Grente*
 - . **Gravures originales**
 - . Dictionnaire des peintres-sculpteurs
 - . Illustrations du conte **La sirène**
 - . Illustrations de **Mon grand-père à moi**
 - . Catalogue de la Maison des Artistes - Exposition 1983
 - . Catalogue du Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky
 - . **Le Carnaval**
 - . Illustrations de **Poèmes en vrac**
 - . **La cité et les naïfs**
 - . **Le Meyer**
 - . **La côte des peintres** - *J.A. Akoun*
 - . **L'annuaire des côtes**
 - . **L'arbre et les naïfs**
 - . **Guidargus de l'Art Contemporain** - *Gérald Schurr*
 - . Collection de S.A. le Prince Murat - catalogue
 - . Couverture du catalogue 1987 du
7ème Festival de Musique de Chambre
 - . **La peinture naïve française contemporaine** (Japon)
 - . Catalogue du Musée International d'Ex-Libris
 - . **Dix chansons de la Révolution Française** (eaux-fortes originales)
Présentation par Christian Grente
 - . France - Japon - Catalogue de l'exposition 1990
 - . **Encyclopédie du Chat** - Pierre Rousselet-Blanc
 - . **Le monde du chat** - Bérange Bienfait
 - . Couverture du catalogue « *Chat Club Collection* »
 - . Catalogue « Les animaliers »
 - . **Le chat en art et en littérature** – 4è de couverture
de Vichy
 - . Catalogue « Les animaliers » - Auxerre
 - . **Des fleurs...au pinceau** - Galerie J.Blais - North Hatley
 - . **La clef des chats** - *Textes de Robert de Laroche*
Eaux-fortes de Bernard Vercruyce
 - . Print Guide - Editions U.S. - Art
 - . **Naïve Art in Australia, Canada and Europe**,
V.Carapic - Editions Duke Gallery
 - . **Les nouvelles turpitudes de Gros-Mimi et Petit-Lulu**
de Philippe Ragueneau - Couverture et Illustrations
 - . « Les Arts animaliers 95 » - catalogue
 - . **Les chats de Vercruyce** - Monographie
Textes de Robert de Laroche
 - . **Tendrement chat** - *Textes de Louis Nucéra*
Eaux-fortes de Bernard Vercruyce
 - . **De chat en chat**, de *Christian Grente*
 - . Couverture d'**Histoire des chats et des hommes**, de José Moinaut
 - . **Chat Haiku** - *Textes d'Irène Frain - Eaux-fortes de Bernard Vercruyce*
 - . Couverture de **Histoire des chiens et des hommes**, de José Moinaut
 - . **Parole de chat**, de Robert De Laroche, (*Couverture et illustrations*)
 - . **Couverture du catalogue** du *Summer Music Festival*,
1998 à 2014.
- Editions Municipales
Editions Le Léopard d'Or
Ed. des graveurs en Val d'Oise
Editions Benezit (1976 et 1999)
Anatole Jakovsky
Ed. Universitaires / Jeunesse
Fondation Salomon de Rothschild
Editions des Musées de Nice
Editions des Musées de Nice
Yves Chaput
Ed. Max Fourny / Vilo
Editions Meyer
Editions de l'Amateur
Bordas
Editions Art et Industrie
Editions de l'Amateur
Editions Binoche et Godeau
- Auvers-sur-Oise
Ed. White Public Relations
Pescara / Italie
- Editions Le Léopard d'Or
Ed. Art- Yiomhuri
Editions Larousse / 1992
Editions Atlas / 1992
1993
Editions Museum d'Orléans
- Médiathèque
- Ed. Musée d'Art et d'Histoire
Canada
- Ed. Au Chat Mage - 1993
USA - 1993
- Melbourne - 1994
- Ed. P.B. / Atout-Chat
Ed. d'Art du Vieux Moulin
Editions Minerva
- Ed. Au Chat Mage - 1996
Vanesse Editions
Ed. Collet - Belgique 1997
Ed. Au Chat Mage - 1997
Ed. Collet/Belgique - 1998
Ed. de l'Archipel - 1998
Colorado Collège - USA 98

- . **La belle histoire du chat**, de Brigitte Bulard-Cordeau
 - . **Il Sofa delle Fusa**, de Giordano Alberghini
40 académiciens racontent leur chat
 - . **Une bouffée d'air frais**, de Louis Nucéra
 - . **Mail-Art et timbres d'artistes**, de Marc Pessin

 - . **Plus chat que moi...**, de Robert de Laroche, (*couverture et illustrations*)
 - . **CHATS de légende**, de Robert de Laroche

 - . **Sous le signe du C.H.A.T.**, de José Moinaut, (*couverture*)
 - . **Le chat et l'Artiste**, de Christiane et Jacques Leroy
 - . **Art Galerie Collection des Arts**, de Yukitoshi Teramoto

 - . **Promenade dans l'Art d'aujourd'hui**,
' Catalogues par l'Office Municipal de la Culture
 - . **Le chat ses mystères et ses réalités**, par Gérard Lippert et José Moinaut –*Préface d'Amélie Nothomb*.
 - . **Dictionnaire de cotation des Artistes Modernes et Contemporains**.
 - . **La grande histoire du CHAT**. (Fiches ART : I & II)
 - . **Tiburce, le chat qui piégea les terroristes**. (*Couverture : Roman Policier*) de Philippe Ragueneau.
 - . **Le Chat & L'Art**. de Brigitte Bulard Cordeau.
 - . **Le Cheval. Un ami à conquérir**, Par Gérard Lippert et José Moinaut. –*Préface de Jean Rochefort*.
 - . **Tiburce, le chat qui démêla l'énigme de l'hécatombe**. (*Couverture.*) de Philippe Ragueneau.
 - . **Le grand Atlas du CHAT**. (Illustration)
 - . **Le Jardin des Sens**. (*Couverture.*) de Coryne Hautemaison.
« Poésie entre Amis »
 - . **Les plus belles enveloppes illustrées de 1750 à nos jours**.
Tome II : « Scènes & Tableaux » de Pierre Stéphane Proust.
 - . **Le Chien dans l'Art**. de Brigitte Bulard Cordeau.
 - . **Tiburce, le chat qui déjoua le piège du gangster : (couverture)**
De Philippe Ragueneau.
 - . **Confidences d'une chatte angora : (couverture)**
Roman d'Hélène Avezard.
 - . **Contemporary International Ex-Libris artists**
« Bernard Vercrucy » par Christian Grente.
 - . **George SAND Interpretations 2004**.
Catalogue des Musées de Châteauroux.
 - . **La solidarité chez les plantes, les animaux, les humains**.
de Jean-Marie Pelt (*couverture*)
 - . **Bernard Vercrucy**. *Catalogue de la rétrospective de l'œuvre gravée*.
Par Anne Devroye-Stilz Conservateur du Musée d'Art Naïf International Anatole Jakovsky.

 - . **Gatti Magici : amicizie particolari**. (*couverture*)
A cura di Giordano Alberghini
 - . **Amour et sexe dans vos rêves**. De Christiane Riedel.
(*Illustration*) Préface du Dr Gérard Leleu
 - . **Art Animalier : artistes contemporains**. De Colette Abbate
Préface d'Allain Bougrain-Dubourg
- Ed. Rustica 1999
Felinamente & C é di
Publigold – Italie – 1999
Le Cherche Midi ed. – 2000
Ed. Médiathèque
Albertville – 2000
Ed de l' Archipel – 2000
Ed La Renaissance
du livre – 2000.
Ed Collet/Belgique – 2001
Ed Musée Daubigny – 2001.
Ed Silver Projet – Osaka
Japon – 2001-2002.
Ed de la Mairie d' Auvers.
sur Oise – 2001,2002, 2005.
Ed Du Perron/Belgique-2001.
Ed Drouot Cotation-2001.
Ed Atlas – 2002.
Ed du Rocher – 2003.
Ed Delville – 2003.
Ed Du Perron/Belgique-2003.
Ed du Rocher – 2003.
Ed Atlas.--.2003.
Ed de la Société des Poètes
Français –2004.
Ed Normandie
Terre des Arts – 2004.
Ed Delville – 2004.
Ed du Rocher – 2004.
Ed Avezard – 2004.
Ed Artur Mario da Mota Miranda
2004 / (Portugal)
Ed Joca Seria – 2004.
Ed Fayard – 2004
Ed.Ville de Nice. Direction des
Affaires Culturelles. des
Musées de Nice. - 2005
Mursia Editore/ Milano 2005/Italie.
Editions Trajectoire - 2006
Editions Abbate-Piolé – 2008

- . **La valse des chats noirs.** De Michèle Desmet. Scouby Editions – 2009.
- . **Catalogue de la Triennale de Chamalières** Ville de Chamalières - 2010
- . **L'Enchatclopédie** de Robert De Laroche. Editions de l'Archipel - 2010
- . **Catalogue de VIII Muestra de Arte Naïf Europeo** Ed Galerie Eboli/Madrid 2011
- Préface de Vanessa Garcia-Osuna
- . **Histoire vraies d'animaux exceptionnels** De Joëlle Dutillet Ed Le Courrier du Livre - 2011
- Racontées par une journaliste de 30 Millions d'Amis. » (Illustration)*
- . Catalogue « **Figuration naïve** » Préface Anne Devroye-Stilz Musée Daubigny. 2011
- . Catalogue « **Naïfs Européens Salon d'Automne 2011** » Lourmarin. Ed Galerie Jacqueline Bricard 2011
- . **Vegetacion elemento magico en la pintura** – Rafael Ceballos Ed Eboli – Espagne - 2012
- . **Tropique du chat** de Christine Lacroix. (Couverture) Editions Lulu - 2013
- . Catalogue « **Naïfs d'aujourd'hui** » Préface de Jean Luc Bohl. Ville de Montigny-Lès-Metz -2013
- . **Le chat dans l'Art Contemporain.** Préface de Brigitte Bulard-Cordeau. Editions Abbate-Piolé - 2013
- . **Par cat chemins** de Christine Lacroix (Couverture) Editions Lulu - 2013
- . **Dictionnaire des chats illustres** de Béangère Bienfait, Brigitte Bulard-Cordeau et Valérie Parent. Préface de Frédérique Hébrard. Editions Honoré Champion - 2014
- . **Des animaux près des étoiles** de Brigitte Bulard-Cordeau Et David Strano Editions Larousse – 2014.
- . **Chats en Majesté** Monographie. Préface Brigitte Bulard Cordeau. Editions de la Tour Verte. 2014
- . **Ce chat qui a changé ma vie.** D'Anne-Claire Gagnon Editions Larousse – 2015.
- . **Ce chat qui a changé ma vie.** D'Anne-Claire Gagnon Réédition, préface de Matthieu Ricard. Ré-Editions Larousse – 2016.
- . **Le rendez-vous des Naïfs de Verneuil Sur Avre et ses Artistes.** Ed des RV des Naïfs de Verneuil S/A. -- 2017
- Rédaction Chantal Le Pape (Catalogue) Préface de Max Fourny, André Malraux, Robert Thilman et Bernard Vercruyce
- . **Le Caméléon de l'Art Contemporain** de Michel Caza Art-Edition-Terascreen – 2018
- . **Catalogue** « du 42^{ème} Salon des Artistes Animaliers » Ville de Bry-sur-Marne - 2018
- . **Du Café de la Mairie à la Maison Van Gogh -** Éditions Atelier Régine
- De Régine Tagliana-Ullrich et Evelyne Demory-Dupré. Editions Tagliana. - 2020

REVUE DE PRESSE

- . *La science-fiction, folklore moderne*, par Anatole Jakovsky
 - . Revue **Gunnar International** – Reportage de Rose-Marie Arnaïz
 - . Revue « **Moustaches** » :- reportage de Sophie Devilleplée
- reportage de R. de Laroche : *Vercruyce expose ses chats*
 - . **Atout-Chat** : *Bernard Vercruyce, il peint ses rêves*,
par Robert de Laroche
 - . **Animaux-Magazine** : *La galerie des animaux*, par Jean-Jacques Barloy
 - . **Motive-Magazine** : *Un peintre peut en cacher un autre*, par R. Royer
 - . **D'un chat l'autre** (revue semestrielle) : *Le chat et l'étrange*,
illustrations pour Lafcadio Hearn, Jean Lorrain et Robert de Laroche
 - . **The Magazine Spur** : *Auvers-sur-Oise*, reportage Yoko Kasai
 - . **Motive-Magazine** : *Entrechats*, de Ronald Royer
 - . **D'un chat l'autre** (revue semestrielle) : Pour traits de chats
Textes et illustrations
 - . **Collector's Mart Magazine** – Reportage Elizabeth Haley
 - . Revue **Noé** – illustrations pour l'article « *Mozart et les animaux* »
de Bérangère Bienfait
 - . **30 millions d'amis** – Chronique de Gisèle Barnay
 - . **D'un chat l'autre** (revue semestrielle) – Illustrations
 - . Revue **Sapriphage** : *Le coup de patte de Bernard Vercruyce*,
par Paul Vena
 - . Revue **Pin's collection** : reportage de E. Monpontet
 - . **Atout-Chat** : article de Robert de Laroche
 - . **Figaro-Madame** : *Tout chat*, infos loisirs par M.D. Delacroix
 - . **Atout-Chat** : *Toujours plus félin*, par Robert de Laroche
 - . **Arts Actualités Magazine** : article de Christian Grente
 - . **Cat Talk** : *Introducing French Artist Bernard Vercruyce*, by M. Dipboye
 - . **Aladin** : *Le chat, tout un art*, reportage de M. Cabré
 - . **Animal-Junior** : Rubrique : *4 questions à Bernard Vercruyce*
 - . **Atout-Chat** : *Des idées plein la boîte*, par C. Colozzi
 - . **Chat-Magazine** : *PortFolio*
 - . **Vivre avec les oiseaux** : *Chats et oiseaux sont amis*, par Mathieu Pays
 - . **Femme actuelle** : *Les chats modèles de Bernard Vercruyce*,
reportage de Nicole Lauroy.
 - . **Animaux-Magazine** : *Artiste animalier*, de Christiane Sagase
 - . **Valeurs actuelles** – *La chronique de Louis Nucéra*
 - . **Arts Actualités magazine** : *L'univers félin de Bernard Vercruyce*
Article de Christian Grente
 - . **Atout-Chat** : *Un chat à bord* » - Article de Marie Dupuis
 - . **Comme chien et chat** : *Bernard Vercruyce, un artiste au
pays des chats*, reportage de Cécile Detrazegnies.
 - . **Terriers d'Ecosse Magazine** : *Plutôt en peinture*, par Philippe Coppé
 - . **Aladin** : *Vercruyce et les chats à Orléans*, rubrique Expos
 - . **La République du Centre** : *Toute la griffe de Bernard Vercruyce*
Article de Thierry Guérin.
 - . **L'Union et L'Ardennais** : *Les chats de Bernard Vercruyce*
Article de Francis Dujardin.
 - . **Femme Actuelle** : *Rétrospective féline*, par Nicole Lauroy
 - . **Atout-Chat** : *Un événement : la rétrospective de Bernard*
- Nouvelles de France – n° 10
 Novembre 1985
 Décembre 1987 et mars 1988
 Décembre 1989

 Janvier 1989
 Mars 1990
 n° 1 - Avril 1990

 n° 2 – 1990
 Japon
 n° 6 – décembre 1990

 n° 3 – 1991
 Juin 1991 – USA

 Décembre 1991
 n° 4 – 1992

 n° 13 – avril 1992
 n° 26 – février 1993
 n° 100 – juin 1993
 n° 15648 – décembre 1994
 n° 118 – décembre 1994
 n° 51 – janvier 1995
 Octobre-Novembre 1995
 n° 93 – février 1996
 n° 6 – octobre 1996
 n° 145 – mars 1997
 n° 4 – juin 1997
 n° 25 – décembre 1997

 n° 690 – 15/21 décembre 1997
 n° 269 – février 1998
 n° 3238 - 25 décembre 1998

 Hors-série n° 7 – janvier 1999
 n° 1118 – Août 1999
 n° 25 – janvier 2000 – Belgique

 n° 6 – 1^{er} trimestre 2000
 n° 145 – février 2000
 5 et 6 février 2000

 7 février 2000

 n° 803 – 14/20 février 2000

- Vercruyce à Orléans*, par Marie Dupuis. n° 180 – février 2000
- . **Animal Junior** : *Bernard Vercruyce l'académicien du chat* par Fabienne Ancel. n° 29 – février 2000
- . **Prima** - *Agenda de février*, par Loïc Michel n° 209 – février 2000
- . **Pour l'amour des chats** - Posters en page centrale du fascicule accompagnant la vidéo – Editions Transparence n° 5 – février 2000
- . **La dépêche vétérinaire** : *Rétrospective d'un félinophile*, par Jean-Claude Proy n° 626 – 25 février 2000
février 2000
- . **Pleine vie** : *L'art animalier à Orléans*, par Leslie Bernard n° 102 – février 2000
- . **Art Actualités Magazine** : *L'univers félin de Bernard Vercruyce*, par Christian Grente n° 83 – févr.-mars 2000
- . **Artistes** : *Bernard Vercruyce pour l'amour des chats* n° 60 – février-mars 2000
- . **Vivre en Val d'Oise** : *Les chats de Bernard Vercruyce* par Bernard Défossez n° 19 – février-mars 2000
n° 94 – mars 2000
- . **Chat-magazine** : *Bernard Vercruyce au Museum d'Orléans*, par Martine Casteran n° 169 – mars 2000
- . **De l'Art à l'esprit** : *Bernard Vercruyce* par A. de la Serve n° 292 – mars 2000
n° 291 – mars 2000
- . **Atout-Chien** : *Bernard Vercruyce, peintre animalier* (rubrique Les spécialistes), par Karim Boudehane n° 61 – mars 2000
n° 218 – mars-avril 2000
- . **Animaux magazine** : *Le chat, muse du peintre Bernard Vercruyce*, rubrique de Corinne Henry. n° 158 – avril 2000
n° 31 – avril-mai 2000
- . **Santé Magazine** : rubrique Animaux Santé, chronique de Monique Espinet n° 110 – avril-mai 2000
- . **Marie-France** : *Félinement vôtre*, rubrique La vie en vrac, de M.C. Treglia n° 310 – mars 2000
n° 374 – avril-mai 2000
- . **Art et métiers du livre** : *Le chat libre et féminin*, par Pierre Séjournant n° 95 – avril-mai 2000
n° 113 – juillet 2000
- . **30 millions d'amis** : *Interview : Bernard Vercruyce*, propos recueillis par Claudine Colozzi. n° 186 -- août 2000
- . **Pratique des arts** : *Rencontre avec Vercruyce : félinement vôtre* , par David Gauduchon-Granse. n° 108 -- sept 2000
- . **Cat Talk** : *Bernard Vercruyce has show at the Museum d'Orléans* by M. Dipboye (USA) n° 164 – oct 2000
- . **Tout prévoir** (revue du médecin) : *A travers les galeries*, par Roger Bouillot. n° 298 – oct 2000
vend 13 avril 2001
- . **Art et décoration** : *Rubrique expositions « Miaou »* n° 26 – avril/mai 2001
- . **Evasions** (centre Sud-Ouest) : *Tempérament de chat* n° 68 – juin/juillet/ août 2001.
- . **AR MEN** : « l'Art Naïf et la mer » par Anne Devroye-Stilz. n° 323 -- juillet/août 2001
- . **Atout-Chat** : *Bernard Vercruyce à la conquête de Toulouse* par Marie Dupuis. n° 340 – Septembre 2001
- . **Arts Actualités Magazine** : / *Vercruyce à Toulouse* par Christian Grente n° 108 -- sept 2000
- . **30 Millions d'Amis** : « :hommage à Louis Nucera . » de Claudine Colozzi, Pierre Drachline et Bernard Vercruyce. n° 164 – oct 2000
- . **Animaux Magazine** : *.. Bernard Vercruyce :Privé de chats...je meurs !* par Robert de Laroche n° 298 – oct 2000
vend 13 avril 2001
- . **Paris-Turf** : *Art-Nature-Animaux*. Par Xavier Viader n° 26 – avril/mai 2001
- . **Chat-Magazine** : *Chats de Maîtres au Musée Daubigny*, par Valérie Parents. n° 68 – juin/juillet/ août 2001.
- . **Vivre en Val d'Oise** : « *Les chats se sont installés à Auvers* » par Marie-Paule Desfossez. n° 323 -- juillet/août 2001
- . **Tout prévoir** : *Le chat et l'artiste* par Roger Bouillot. n° 340 – Septembre 2001
- . **Point d'Appui** : *Découverte d'un jeu au Musée de la carte à jouer d'Issy les Molineaux.* n° 340 – Septembre 2001
- . **30 Millions d'Amis** : « La folie du CHAT. » Hors série – Juin/Juillet 2002

- « *Un peintre sous influence féline* » par Sandrine Legrand.
- . **Côté CHAT** : *Inspiration engagée pour le respect de la liberté.* par Sandrine Legrand. n° 19 – Juillet/Août 2002.
- . **L'Amour des Chats** : « Mon Chat est incroyable ! ». *Bernard Vercruyce et son tatouage* par Sandrine Legrand. n° 31 – Juillet 2002.
- . **30 Millions d'Amis** : « Infos CHAT » *Pleins feux sur Vercruyce.* n°187 – Septembre 2002.
- . **Atout-Chat** : « *Montsoult rend hommage à Bernard Vercruyce.* » Rubrique de Marie Dupuis. n°211 – Septembre 2002.
- . **Val D'Oise Mag** : « *un peintre à la patte de velours.* » Par Jérôme Paolini Conseil Général : Avril 2003
- . **Plaisir de Peindre.** « *Auvers sur oise au passé et au présent.* » Par Anne Villeneuve. n°28 – Mai-Juin 2003
- . **Atout-Chat** : « *K.Ikuta et B.Vercruyce à Nice* » Rubrique de Marie Dupuis. n°224 – Octobre 2003.
- . **Pratique des Arts** : « *Regards croisés sur le règne animal* » Réalisé par Fany Baron. n°52 – Oct-Nov 2003.
- . **Pleine vie** : « *Le chat de A à Z* » Rubrique de Emmanuelle Mary et Bénédicte Tabone. n°209 – Novembre 2003.
- . **30 Millions d'Amis** : « *Deux talents à Nice* » Rubrique de Sandrine Legrand. n°201 – Novembre 2003.
- . **La Dépêche Vétérinaire** : « *Deux grands artistes amoureux des chats* » Article de Jean-Claude PROY. n°786 – 8/14 Novembre 2003.
- . **Tout prévoir** : Art de vivre. n° 346 -- Novembre 2003.
Par Roger Bouillot
- . **ISICA Magazine** : « *La patte du maître* » Article de Martine Kanters. n°74 – Décembre 2003.
- . **Val d'Oise Mag** : « *10 Valdoisiens racontent leurs souvenirs de Noël* » Conseil Général : Déc 2003.
- . **L'Ex-Libris français** : « *Bernard Vercruyce* » Article de Jean-François Chassaing. n°229 – 4^e trimestre 2003.
- . **Dessins & Peintures** : Chat et Félin : « *Un félin coup de patte* » Article de Audrey Higelin.
- . **Sourgentin** : Le Magazine du Pays Niçois : « *Chouettes et Chats* ». Article d' Hélène Galli. n°160 – Février 2004.
- . **De l'Art à l'esprit** : « *Quelques Réflexions* » par A. de la Serve n° 119 – Mars 2004.
- . **Vivre en Val-d'Oise** : « *Projecteurs : Bernard Vercruyce* » Article de Michel Jourdheuil. n°84 – Fév/Mars 2004.
- . **Les 4 saisons des Jardins** : (Couverture et illustrations.) Printemps-été 2004.
Conseil général du Val d'Oise.
- 30 Millions d'Amis** : « *Les chats de Vercruyce se mettent au vert* » Rubrique de Sandrine Legrand. n° 208 – Juin 2004.
- . **Côté Chat** : « *Les quatre saisons* ». Rubrique « Actualités » de Valérie Parent. n° 40 – Juin 2004.
- . **Arts-Sciences-Lettres** : Chronique de C.Grente. n° 30 – juin 2004.
« *Les chats de Richelieu accueillent ceux de Vercruyce* »
- . **Atout Chat** : « *Vercruyce à Richelieu* » Rubrique « Chat M'Intéresse » de Martine Casteran. n° 233 – Juillet 2004.
- . **La Nouvelle République** : « *Richelieu accueille Vercruyce l'ami des chats* » Jeudi 15 Juillet 2004.
- . **Arts Gazette International** : Article de Christian Germak. n° 387 – 27 Juillet 2004.
« *Bernard Vercruyce fait sa chatte chez le Cardinal* »
- . **30 Millions d'amis** : « *Aquarelles de famille* » Chronique de Sandrine Legrand. n° 211 – Septembre 2004.

- . **Côté Chat** : « *salon D'Art Nature-Animaux* » (*illustration*)
Rubrique « Actualités » de Valérie Parent. n° 43 – Septembre 2004.
- . **La Nouvelle République** :
« *Vercruyce au Musée du Chat.* » Jeudi 23 Septembre 2004.
- . **solares Hill** : « *A French Cat Museum* »
Article de Carol Lindquist. Vendredi 29 Octobre 2004.
Key West, Floride (USA)
- . **Dessins & Peintures** : Spécial Noël « *Chaton à la boule de Noël* »
Hors-Série N°3 : Nov-Déc 2004.
- . **Univers des Arts** ; « *quatrième édition du S.A.N.A* »
Article de Christian Grente. n°94 – Novembre 2004.
- . **L'Ex-Libris Français** : « *Ex-libris créés par Bernard Vercruyce* »
Présentation par J-F Chassaing. n°233 – 4^{ème} trim 2004.
- . **Univers des Arts** ; « *Le Salon National d 'Art Plastique du Félin* »
Article de Christian Grente. n°96 – février 2005.
- . **Côté Chat** : « *Bernard Vercruyce, l'homme qui aimait les chats* »
..Texte de Valérie Parent. n°49 – mars 2005.
- . **Atout Chat** : « *Bernard Vercruyce à Nice* »
..Rubrique de Martine Casteran. n°241 – mars 2005.
- . **30 Millions d'amis** : « *Vercruyce tout en gravures !* »
Article de Sandrine Legrand. n°217 – mars 2005.
- . **Animaux Magazine** : « *Exposition* »
Rubrique de Gérard Salmona. n°345 – mars 2005.
- . **PAYS des Alpes Maritimes** : « *L'art du détail selon Bernard Vercruyce* » Rubrique des arts. Jeudi 31 mars 2005.
- . **CharlieScope** : « *Quand Bernard Vercruyce célèbre les félins* »
Article signé E.I. Semaine du 30 mars au 12 avril 2005.
- . **Le journal de la Maison** : « *Félinement vôtre* »
Par Annick Lorant. n°383 – avril 2005.
- . **Mon Animal** : « *Œuvre gravée en l'honneur du chat.* »
..Article de Brigitte Bulard Cordeau. n°16 – avril 2005.
- . **Le monde des ANIMAUX** : « *Rétrospective de l'œuvre gravée de Bernard Vercruyce* » Par Philippe Coppé. n°38 – avril/mai 2005.
- . **La Dépêche Vétérinaire** : « *Rétrospective de l'œuvre gravée de Bernard Vercruyce* » Par Jean-Claude Proy. n°851 – 9 au 15 avril 2005.
- . **Le Petit Niçois** : « *Exposition Féline au Musée d'Art Naïf* »
..Par Sylvie Guinot. Semaine du 14 au 20 avril 05.
- . **PCA HEBDO** : « *Les donations de Bernard Vercruyce* »
Article de René Haugarde. Vendredi 15 avril 2005.
- . **Nice-Matin** : « *Donation exceptionnelle de 300 œuvres de Bernard Vercruyce* » Article signé L.V. Vendredi 29 avril 2005.
- . **Arts & Métiers du Livre** : « *Les chats du voisin* »
Article de Marie Garrigue. n°248 – Juin/juillet 2005.
- . **30 Millions d'amis** : « *Vercruyce, voisin félin* »
Rubrique de Robert De Laroche. n°221 – juillet/août 2005.
- . **Chat Magazine** : « *Vercruyce à Auvers-sur-oise* »
Rubrique « Pêle-mêle » n°51 – juin/juillet 2005.
- . **Atout Chat** : « *Les chats du voisin* »
Article de Martine Casteran. n°245 – juillet 2005.
- . **Le journal de la maison** : « *A Auvers Sur Oise* »
Article de Annick LORANT. n°386 – Juillet/août 2005.
- . **Mon Animal** : « *Les chats du voisin.* »
..Article de Brigitte Bulard Cordeau. n°20 – août 2005.
- . **Côté Chat** : « *Les chats du voisin* »
..Texte de Valérie Parent. n°54 – août 2005.
- . **Extampa-Exlibris** : « *Rincôn del artiste, Bernard Vercruyce* »
n°6 – août 2005. Espagne.

- Article de J. Miguel Valderrama.
- . **Côté Chat** : « *L'homme qui aimait les chats* » Hors-série n°4 – sept/oct 2005.
Article de Valérie Parent.
- . **Féminin Spécial Chats** : « *Le peintre amoureux des chats* » n°6 – déc 05/janv 06.
Article de Louise Roumieu.
- . **Pharm-animal** : « *Le peintre des chats* » n°1 – Février 2006.
Article de Jean-Pierre Samaille.
- . **Atout Chat** : Rubrique : Chat m'intéresse : « *Sur les traces des félins* » n°255 – mai 2006.
Rubrique de Martine Casteran.
- . **Plaisir de Peindre** : « Bernard Vercruyce, passion féline » n°16 – août/oct 2006.
Article de David Gauduchon
- . **Mon Animal** : « Vie d'artiste » n°35 – novembre 2006
Article de Brigitte Bulard Cordeau.
- . **Côté Chat** : « *Incontournable Vert Galant* » n°73 – mars 2007.
Article de Valérie Parent.
- . **L'Ouvre Boîte** : Couverture et illustrations. n°75 – Printemps 2007
« L'imagerie du chat » sous la plume de Coryne Hautemaison.
- . **Vivre en Val d'Oise** : « *Musardez au jardin* » n° -- Juillet/août 2007
Article de Michel Jourdheuil.
- . **Atelier, peinture et dessin** : « *L'Académicien du chat* » n°2 – Janvier/février 2008
Article de Lamia Guillaume.
- . **Chat Magazine** : « *Il peint avec Pastel* » n°70 – Août-septembre 2008
Article de Brigitte Bulard Cordeau.
- . **Dessins et Peintures** : « *Dossier : La peinture naïve* » n°39 – Novembre/décembre 2008
Article de Andrée Maennel.
- . **Revue de la CCFN** (Club du Chat des Forêts Norvégiennes) n°38 – Décembre 2008
« *Rêve d'artiste* » : Article de Marie Vergne.
- . **Spécial Chats** : « *Le peintre amoureux des chats* » n° 3 -- Fév, Mars, Avril 2009
Article de Louise Roumieu.
- . **Atout Chat** : Rubrique : Au Cœur de l'Actu : *Balade féline à Auvers s/o* n°292 – juin 2009.
de Valérie Parent-Cochet.
- . **Euro pas cher** : « *Rencontre avec Bernard Vercruyce* » n° 19 – juin/juillet 2009
Interview de Jacques Mandorla.
- . **Spécial Chats** : « *Fan de chats* » Article de Louise Roumieu n°7 – Fév, Mars, Avril 2010
- . **Atout Chat** : Rubrique : Au Cœur de l'Actu : « *Les Chats de Vercruyce* n°303 – Mai 2010.
S'invitent chez caillebotte » de Valérie Parent-Cochet.
- Art-Animalier-Magazine Nature et Culture** : « *portrait d'artiste* » n°4 –Mai-juin 2010.
Interview de Colette Abbate
- . **Chats d'Amour** – « Les chats de Vercruyce » De Bérangère Bienfait. N°11 – Juillet/août 2010
- . **L'Echo Régional** – Val d'Oise Paysage des peintres – N°3210 du 10-11-10
- . **Atout Chat** : « *Bernard Vercruyce, peintre de la perfection* » N° 325 d'avril 2012
Article de Valérie Cochet.
- . **Atout Chat** : « *Le chat dans la peinture* » Article de Bérangère Bienfait. N°328 Juillet/Août 2012
- . **La Sirène** : « *Une rencontre déterminante* » de Bernard Vercruyce N° 44 3^{ème} trimestre 2012
- . **Metz** : « *Peintres naïfs d'aujourd'hui* » Samedi 2 novembre 2013
- . **Le Républicain Lorrain** : « *L'art naïf ou la réalité poétique* » Dimanche 10 novembre 2013
- . **La Semaine** : « *Naïfs d'aujourd'hui* » Semaine du 7 au 14 nov 2013
- . **Dessins et peintures** : « Peindre les félins » N° 73 Juillet/Août 2014.
« *Au bonheur des chats* » Article de Valérie Auriel.
- . **Matou-Chat** : « *Plus chat que lui...* » De Brigitte Bulard Cordeau. N° 1 Juillet/Août 2014.
- . **Spécial chat** : « *Chats en majesté* » Article de Marianne de France N°28 Mai/juin/juillet 2015
- Club des chats des forêts Norvégienne** : Bernard Vercruyce N°51 Juillet 2015.
« Le célèbre peintre naïf est des nôtre. » De Brigitte Bulard Cordeau.

- . **Chats d'Amour** : « *Bernard Vercruyce, toujours Chat'micalement* » N° 39 Octobre 2015
: Article de Bérangère Bienfait.
- . **Matou Chat** : Actus : « *Les félins du médecin* » N°8 – Octobre – novembre 2015
- . **Matou Chat** : Actus : « *Bernard Vercruyce au Musée Utrillo-Valadon* » N° 16 – Février/Mars 2017
Article de Brigitte Bulard Cordeau.
- . **De Parcs en jardins** : Illustration pour la ville de Marines. Edition 2017
- . **Univers des Arts.** « *30^{ème} Festival Inter d'Art de Luxieul –les-Bains* »
Article de Jean-Louis Avril. N°190 – Eté 2017
- . **Franc-Maçonnerie Magazine:** « *Cha-Chat-Chats !* » N°58 – Sept/Octobre 2017
Article de Dominique Morillon
- . **Matou Chat** : « *vernissage en vue* » N° 26 – Octobre/Novembre 2018
Article de Brigitte Bulard Cordeau.
- . **La Sirène** : « *Genèse de la petite sirène* » et « *La petite sirène* » N° 68 – 3^{ème} trim 2018
Article de Jean-Paul Noël.
- . **Plaisir de Peindre** : *Interview Bernard Vercruyce* » Hors série N° 32 – Octobre 2018
Article de Elise Escoffier. Numéro Spécial 20 ans
- . **Matou Chat** : « *Au Grand Palais* » Article de Brigitte Bulard Cordeau. N° 29 – Avril/Mai 2019
- . **Univers des Arts.** « *Salon International des Arts de Zillisheim* » N°197 – Automne 2019
Article de Michèle Martin.
- . **Montmartre en revue** : « *9^{ème} Biennale d'Art Contemporain* »
Article de Pierre Passot. N° 4 – Septembre 2021

EDITIONS LITHOGRAPHIQUES ET GRAVURES

- . Editions La Gravure - Paris
- . Editions Bortahusen - Landskrona - Suède
- . Editions Jacques Boulan - Paris
- . Editions Terre des Arts - Paris
- . Editions de Francony - Paris
- . Editions Pierre Hautot - Paris
- . Editions San Martin Fine Art - USA
- . Europe Art Editions - Paris
- . Editions Lire et Voir - Paris

DIVERS

- . Réalisateur et Présentateur de deux **émissions radio consacrées à l'art**:
 - *Rubric'art sur R.G.B.*
 - *La Gazette des Arts sur R.V.O.*
- . Réalisation de la **pochette d'un disque** d'Yves Belluardo (1983)
- . **Calendriers** pour :

- Editions S.P.A.	- Club Gourmet
- Editions Lavigne	- L'Ecole du Chat
- Almanach P.T.T. (1990 et 1991)	- Editions Maya (2001)
- Association de Protection Animale (Refuge du Chesnay)	
- Amicale Philatélique Aytrésienne 2021	
- . **Jeux de cartes**
 - pour le n° 100 de la revue « *Atout-Chat* » - Maître Cartier HERON
 - pour la revue « *Atout-Chien* » - Maître Cartier HERON
- . **Cartes postales** pour :

- Editions BegeDIS	- Editions Gamma
- Editions P.I.	- Les Myopathes de France
- Editions Décorève	- Editions Art-Expo
- Editions S.I.A.N.	- Editions S.P.A.
- Editions Uitgeverij Muurkranten (Belgique)	- Editions A.B.C. (Suisse)
- Editions Katten-Kabinet (Pays-Bas)	- Editions l'Ecole du Chat
- Editions Arcalion	- Editions C.C.F.D.
- Editions J.M. Veys	- Editions Festicart
- Editions Ivoire.	- Editions Biocanina
- . **Théâtre** : décors et costumes de « *Jacques a dit* » de Brigitte Bellac (La gaîté Montparnasse et le Lucernaire).
- . **Diaporama** en multivision « *La lithographie* » - réalisation M.Santiano pour Kodak.
- . **Décor fond de scène** de 5 m X 22 m - Auditorium de Riyad (Arabie Saoudite).
- . **Conférences** : « *Le chat dans l'art* » par Micheline Sandrel.

Dans le cadre du colloque « L'Amour des animaux/Animal Love » de l'Université de Toulouse. Réalisation d'une conférence sous le titre : **L'HOMME ET LE CHAT : Une histoire et un avenir communs ?** « Des origines à l'intelligence artificielle » à l'Hôtel d'Assézat – Toulouse. Le 20/mars/2019

.Ainsi que : – Montmorency Accueil Nov 2019

Création d'une œuvre musicale originale « *Trois miniatures* » pour piano, violon et mezzo-soprano par le compositeur Raymond Alessandrini sur le thème du tableau : « La musique adoucit les mœurs » de Bernard Verducci (jouée pour la 1ère fois au Festival de Musique de Chambre d'Auvers-sur-oise -Printemps 1987).

. Création d'une **série d'assiettes de collection** pour Design Point Decal., New-York, USA.

. **Affiches et catalogues pour le Summer Music Festival** 1998 à 2017 de Colorado Springs (USA)

. **Affiches et catalogues pour le Salon d'Art-Nature-Animaux** : 2001 à 2006. de l'Espace Auteuil. Paris.

. **Faïencerie et émaux de Longwy** :

- Réalisation d'une boule dite coloniale : « Les enfants du paradis »- 2001.

- Réalisation d'une boule dite coloniale : « L'Afrique » - 2014/15.

. **Puzzles** : Custom Puzzle Craft; San Diego, CA 92103. Californie, USA.

www.custompuzzlecraft.com/Evolve/puzzle267.html (Cat in Paradise: Mai 2002)

www.custompuzzlecraft.com/Evolve/puzzle327.html (Striped Cats : Octobre 2002)

Assiettes : Editions Decal USA.

AUDIOVISUEL

- . **Reportage** de Jean-Jacques Pelletier sur des textes de Brigitte Bellac pour l'émission « **L'oreille en coin** » du 13 décembre 1987 (**France-Inter**).
- . Reportage de Ronald Mary pour l'émission « **L'oreille en coin** » du 3 décembre 1989 (**France-Inter**).
- . Oeuvres exposées sur le plateau de l'émission TV « **Mille et une pattes** » du Dr Rousselet-Blanc **La 5** - le 30 novembre 1991.
- . Oeuvres exposées sur le plateau de l'émission TV « **Le jardin des bêtes** » du Dr Rousselet-Blanc **FR3** - les 4, 5, 7, et 8 janvier 1993.
- . Reportage de Frédéric Riout pour l'émission TV « **Le jardin des bêtes** » **FR 3** - le 28 janvier 1995.
- . Reportage de Jean-Michel Baëza pour l'émission TV « **La France aux mille visages** » **La Cinquième** - émission du 5 septembre 1996 ; rediffusion le 3 février 1997.
- Reportage de Marie Delétang pour l'émission TV « **30 millions d'amis** » **TF1** - le 22 juin 1997.
- . Reportage d'Evelyne Garcia pour le **journal TV du Pays de la Loire** **FR3** - avril 1997.
- . Reportage de Virginie Berda pour l'émission TV « **L'heure de partir** » - Chaîne « **Voyage** » sur Canal Satellite – 1998.
- . Reportage d'Armand Isnard dans la collection vidéo « **Pour l'amour des chats** » n° 4 – novembre 1999 –Editions Transparence (VHS-Secam)
- . Journal TV **FR 3 Région Centre** - Reportage de Brigitte Rivoire — Février 2000.
- . Invité de l'émission TV « **Animag** » du Dr Rousselet-Blanc. Chaîne **Animaux** – Canal - Satellite – Mai 2000.
- . « **Anthropologie de l'animal de compagnie.** », - Série T-V Réalisation Yves Chaffin – Chaîne **Animaux** - Canal – Satellite – 2001.
- .Invité de l'émission TV. « **Au nom de la faune** » sur le thème : « **L'art animalier** » présenté par Alain Bougrain-Dubourg – Chaîne **Animaux** – Canal - Satellite – Septembre 2001.
- . « **Entre chien et chat .** », - Reportage et réalisation de Lionel Fouré pour la Chaîne **Animaux** – Canal – Satellite – Décembre 2001.
- . « **La vie à deux.** », Reportage et réalisation de Guillaume Gouet pour la chaîne TV: **A-B-Animaux** – sur TPS. Enregistrement en Mai 2003. Passage Sept-Oct 2003.
- . Journal TV **Nice Canal 40** – Interview de Nathalie KESTEMONT. – Octobre 2003.
- . **ANTENNE 2** : Dans le cadre Assistance aux animaux. Emission « **Tout Bêtement** » du 7 octobre 2004. Reportage et présentation par Alain Bougrain-Dubourg.
- . **EUROPE N°1** : « **Changement de vie** » Invité de Marc Menant le samedi 12 février 2005 de 16h30 à 18h..

. **NTV-Nice Télévision** : « Journal culturel » - Interview de Nathalie KESTEMONT.—mars 2005.

. **TMC-Télé Monte-Carlo** : « Les animaux de compagnies » Reportage et réalisation de Virginie Guiton-Agneray. Enregistrer le lundi 25 avril 2005, à diffuser en fin d'année.

Bernard Vercruyce

*« La peinture est plus qu'une expression,
c'est une façon de vivre. »*

Peintre autodidacte, Bernard VERCRUYCE est né à Reims, en 1949, d'une famille d'origine flamande.

Elevé par ses grands-parents maternels, il est « imprégné » par la peinture dès son plus jeune âge. En effet, son grand-père se met à peindre à la retraite. Ce grand-père n'est autre que Camille VAN HYFTE, qui a exposé avec O'Brady, Bauchant, Bombois, Fous, etc...dans les années 50. L'enfant se familiarise avec les pots et les odeurs de peinture, les toiles et les pinceaux. Il veut imiter ce grand-père qu'il admire en lui subtilisant (à son insu, croit-il) un peu de couleur. Ce qui paraît un jeu, à priori, est en fait un élément déterminant pour la suite.

Il s'installe ensuite à AUVERS sur oise avec ses parents, et, heureuse coïncidence, se trouve être le voisin de la maison du Docteur Gachet, ami de VAN GOGH et de nombreux autres maîtres impressionnistes de la même époque. C'est le fils du Docteur Gachet qui, bien que très âgé déjà, lui fait découvrir et aimer les œuvres qui ornent les murs de cette grande demeure.

Malheureusement, il quitte Auvers pour un pensionnat breton d'où il ne sortira que 7 ans plus tard.

Ses débuts dans le monde adulte ne sont pas ceux d'un peintre. Il sera coiffeur dans un grand salon parisien, puis successivement, représentant, moniteur d'auto-école, brocanteur et marchand forain.

C'est en 1971 qu'il se met à peindre de façon régulière. Peu de temps après, il rencontre un taille-doucier qui lui révèle et apprend les innombrables ressources de la gravure. En 1978, il fait la connaissance d'Anatole JAKOVSKY qui n'a cessé de le défendre et de l'encourager.

Depuis 1980, il a réintégré la maison familiale d'Auvers-sur-Oise où, grâce à son environnement, il peut créer en toute sérénité.

Le 11 octobre 1994, Bernard Vercruyce est nommé Académicien du Chat par l'*Accademia dei gatti magici* de Rome pour l'ensemble de son œuvre.

- *Rétrospective de son œuvre au Muséum d'Orléans (février à mai 2000).*

- *Exposition de ses aquarelles au Musée International du Chat de la ville de Richelieu (juin à octobre 2004).*

- *Rétrospective de son œuvre gravée au Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky de Nice (24 mars au 9 mai 2005).*

En 2017 exposition personnelle au Musée Utrillo-Valadon : « Intimisme » Sannois (95)

- Chaque année, il réalise l'affiche du *Summer Music Festival* de Colorado Springs /USA (1998 à 2012).

- Il a réalisé l'Affiche du *Salon Art-Nature-Animaux* de Paris (de 2001 à 2006).

- En 2001 il est nommé président de la section gravure du Salon National des Beaux-Arts (SNBA) jusqu'en 2006.

- En 2006, il est élu chef de file de la section d'Art Naïf du Salon Comparaison – Grand-Palais – Paris.

. Nommé commissaire principal du Salon Comparaisons – Grand-Palais. (2014-2017)

- En 2009, il est nommé président du Musée Daubigny de la ville d'Auvers-sur-Oise.

Lettre de Bernard Verucryce parue dans la revue littéraire et féline « **D'un chat l'autre** »
(n°4 / 4ème trimestre 1990) en réponse à la question :
« **Pourquoi peignez-vous et, en particulier, les chats ?** »

oooooooo

« Ecrire quelques impressions sur mon œuvre consacrée au chat, voilà une chose extrêmement difficile pour moi. Si je savais écrire, cela se saurait et si certains ont cette facilité en plus de celle de dessiner, ce n'est malheureusement pas mon cas. Mon expression passe par le pinceau uniquement et je déteste confier les émotions que je vis avec ma toile. J'ai ce besoin intime du secret de l'amant jaloux : l'œuvre reste à moi, même chez les autres.

Mais le chat, objet de notre admiration commune, ne mérite-t-il pas cet effort de ma part ?
Voici donc quelques lignes qui dévoileront peut-être pourquoi je me consacre au « Roi des Rois ».

...Pourquoi peint-on ? Je me le demande tous les jours. Cette activité futile n'a apparemment d'intérêt que pour l'artiste. Pourtant si le résultat est tant apprécié, c'est qu'un grand nombre de personnes se retrouve dans l'image interprétée au point de la désirer. Je pense qu'il faut voir dans la peinture un refuge, une construction d'un monde où la réalité n'est que rêve. C'est se créer son univers, son climat, son atmosphère, pour se protéger du tourbillon de la vie. D'ailleurs ne faut-il pas y voir là le succès de l'art ? Cet artifice, cet appui à la fuite sont en fait un repos de l'esprit.

Les poètes de la couleur se souviennent de l'enfant qu'ils ont été. Ce monde onirique n'est qu'une suite de sensations, d'amour, de détresse et d'aspiration à l'absolu, qui explosent comme par magie. Certains parleront de don. Mais je crois davantage à l'envie de communiquer, de dire, de crier, de s'étaler, de se dénuder, de ce besoin de peindre qui submerge votre vie quotidienne. La création est cette soif d'exister, de se perpétuer au-delà de la mort, mais c'est aussi la critique acerbe d'un monde que l'on désire autrement.

Cette perfection, je l'ai imaginée et trouvée dans le symbole du chat qui est venu me prêter « patte forte ». Par sa grâce, il est pour moi, l'image même de la femme. Il se déplace comme un mannequin de chez Dior, ronronne jusqu'à vous faire croire que vous êtes l'être le plus important de sa vie, et est l'éternel féminin quand son regard langoureux bascule dans le vôtre. Le jargon populaire, dans sa sagesse quelquefois osée, ne s'y est pas trompé. Son indépendance est légendaire et sied si bien à ces dames ! Comme pour elles, il nous faut les reconquérir tous les jours.

Quant au philosophe qu'il est, nous le savons tous depuis Bouddha. Compagnon privilégié de l'écrivain, il n'a pas l'angoisse de la page blanche. Il rumine sa réflexion inlassablement et la confie, parfois, parcimonieusement, par quelques reflets d'or échappés de ses paupières entrebaillées, à destination de rares initiés. Le chat figure si bien la féminité que l'on souhaiterait qu'il symbolise aussi l'être humain en général, mais indiscutablement l'homme n'est qu'un pâle reflet de ce Dieu vivant. Et si quelques terriens lui consacrent leur vie ou leur œuvre, ce n'est qu'une maigre compensation pour ceux qui « veillent » sur nous depuis la nuit des temps.

Comme vous le constatez, la perfection est de ce monde. Faut-il encore « fermer » les yeux pour la voir. Moi, j'ai trouvé ma muse et vous ?...

Félinement vôtre.

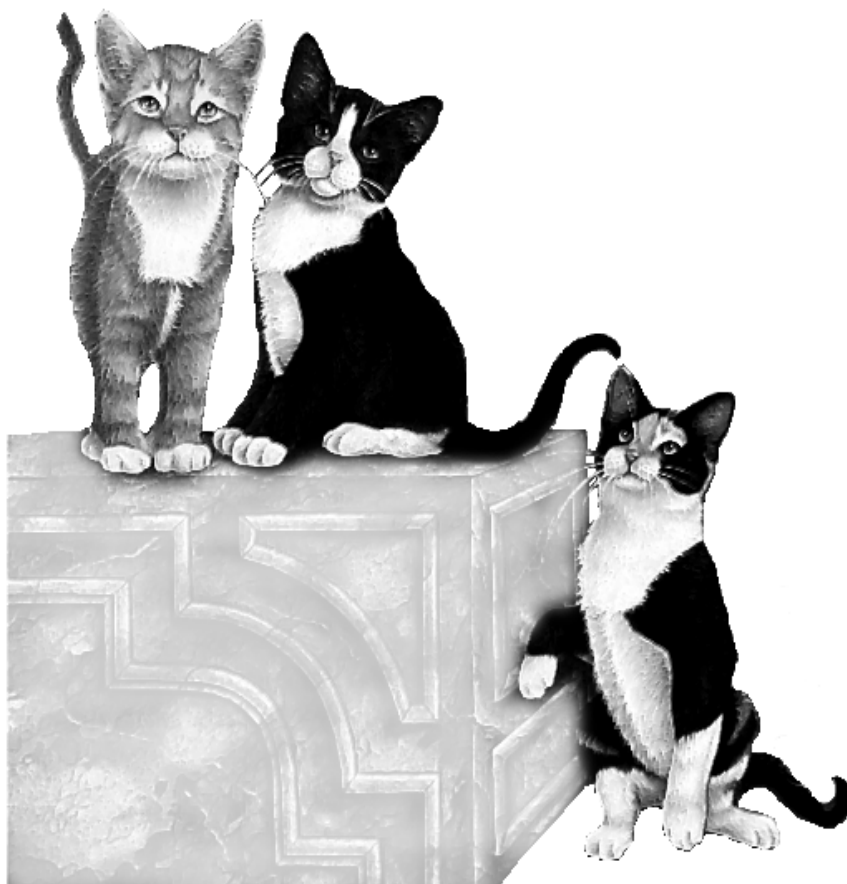
Bernard Vercruyce

Bernard Vercruyce est l'un des quatre membres fondateurs du Musée Charles François DAUBIGNY de la ville d'AUVERS S/O.(1984). Président du Musée Daubigny de 2009 à 2012.

- 1984** Prix Guérineau – Salon de l'Isle-Adam.
- 1985** Prix d'Aquarelle – Salon de l'exposition féline internationale Austerlitz – Paris.
Prix d'Aquarelle – Salon de Taverny.
- 1987** Prix d'Aquarelle – Salon de Pontoise.
Prix de l'Union Artistique – Salon de Taverny.
- 1989** Prix du Conseil Général – Salon de Pontoise.
Médaille d'Argent des Arts, Sciences et Lettres.
Médaille d'Argent de la S.P.A.
- 1991** Invité d'honneur du Salon de Marines.
Médaille de la ville de Marines.
Invité d'honneur du Salon de Mériel.
Prix du public(*décerné en 1991*) du Salon de l'Isle Adam de 1990.
- 1992** Invité d'honneur – « La compagnie des chats. » - Galerie La Fleur et le Blason.
Montmorency.
Invité d'honneur – Salon de l'Ecole du Chat de Villeneuve-St-Georges.
- 1993** Invité d'honneur du Salon de Magny-en-Vexin.
- 1994** Nommé Académicien du Chat par l'*Accademia dei Gatti Magici* de Rome.
Et « Maestro Accademico » le 21 Décembre 2000.(Rome-Italie.)
- 1995** Invité d'honneur – « Le Chat et la Plume. » - St Clair-sur-Epte.
Invité d'honneur – Exposition féline à la Samaritaine – Paris.
Invité d'honneur – « Des bêtes pas si bêtes » - Bibliothèque St Exupéry – Franconville.
- 1996** Invité d'honneur – Salon des Arts – Bessancourt.
Invité d'honneur – 1^{er} Salon International du chat de collection – St Maurice-sur-Dargoire.
- 1998** Nommé Académicien par l'Académie Nationale d'Art plastique du félin de
Villeneuve-St-Georges.
Invité d'honneur – Salon de L'Isle-Adam.
- 2000** Rétrospective de l'œuvre animalière – Muséum d'Orléans.
Médaille de la ville d'Orléans.
Prix « BASTET. » - décerné par l'*Accademia dei Gatti Magici* de Rome.
- 2001** Prix du Cercle des Arts – Salon du Plessis-Bouchard.
Prix de l'Angélu – décerné par l'Association Franco-Japonnaise :
« En Hommage à Jean François Millet. »
Invité d'honneur – en compagnie de l'écrivain Belge : José Moinaut –Au Salon du
« 4^{ème} Chat- Pitre » Grand Moulin d'Arenberg.- Rebecq / Belgique.
Invité d'honneur – Au 1^{er} Salon D'Art- Nature- Animaux –Espace Auteuil.- Paris.

- 2002** . Invité d'honneur -- Salon du Cercle des Arts – Le Plessis-Bouchard.
 . Médaille de la ville du Plessis-Bouchard.
 . Invité d'honneur – Salon National du Félin – Villeneuve-St-Georges.
 . Prix Bracquemond -- décerné par la Société National des Beaux-Arts de Paris.
 . Prix Supérieur du Jury – décerné par L'Association en Hommage à J-F Millet.
 . Invité d'honneur – Au 2^{ème} Salon D'Art- Nature- Animaux –Espace Auteuil.- Paris.
 . Elu Président de la section Gravure à la Société National Des Beaux-Arts de Paris
- 2003** . Médaille d'Or des Arts, Sciences et Lettres.
 . Invité d'honneur – Salon des Arts – Bessancourt.
 . Médaille de la ville de Quincy Sous Sénart.
 . Invité d'honneur – Salon des Arts – Magny en vexin.
- 2004** . Trophée du Duc de Richelieu décerné par le Musée International du Chat de Richelieu.
 . Médaille de la ville de Richelieu.
 . Invité d'honneur au salon d'Automne de Coubron.
- 2005** . Invité d'honneur – Salon National du Félin – Villeneuve-St-Georges.
 . Rétrospective de l'œuvre gravée :
 . Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky. -- Nice
 . Invité d'honneur – Salon des Arts de Quincy-sous-sénart.
- 2006** . Élu chef de file de la section d'Art Naïf du Salon Comparaison – Grand-Palais – Paris.
 . Nommé membre d'honneur de la Société Nationale des Beaux-Arts
- 2007** Invité d'Honneur de l'espace « Coup de griffe » du Salon Art Nature Animaux. Paris.
- 2008** . Premier prix de peinture - « Festival du chat » Muséum cats house - Lloret de Mar, Girona - Espagne.
 . Prix de la Ville de Pontoise - Salon de Pontoise.
 . Prix Spécial du Salon – Société National des Beaux-arts. – Carrousel du Louvres - Paris.
- 2009** Nommé président du Musée Daubigny d'Auvers-sur-Oise.
- 2010** Prix de « l'Association en Hommage à Jean-François Millet » -- Salon de Vincennes.
- 2011** Invité d'Honneur au Salon de Luzarches. Luzarches (95270)
- 2012** . Médaille d'or de la Biennale d'Art Naïf du Musée Dastrac - Aiguillon(47190)
 . Invité d'Honneur au Salon « la Palette » d'Auvers-sur-Oise.(95430)
- 2013** . Médaille de la ville d'Auvers-sur-Oise à l'occasion de la municipalisation du Musée Daubigny.
 . Prix de l'Office de Tourisme de Milly la Forêt au Salon de « Art et Matière » de Boigneville.
 . Nommé parrain du Club des chats des forêts Norvégiennes.
- 2014** . Invité d'Honneur au Salon des Beaux Arts de La Frette-sur-Seine (95)
 . Nommé commissaire principal du Salon Comparaisons – Grand-Palais. (2014-2017)
- 2015** Prix « de l'Art Naïf » au 33^{ème} Salon International de peinture et sculpture de Vittel
- 2016** “Grand Prix Spécial du Jury” du salon des Arts de Pontoise. – (95300)
- 2017** . Invité d'Honneur au 30^{ème} festival Int d'Art de Luxeuil-les-Bains.- (70300)

- 2017.** Invité d'Honneur au Salon des Arts de Taverny - (95150)
 . Médaille d'Honneur de la ville de Taverny - (95150)
- 2018** . Médaille d'argent au 42^{ème} Salon National des Artistes Animaliers de Bry-sur-Marne – (94360)
- 2019** . Invité d'Honneur du salon International des Arts de Zillisheim – (68720)
 . Invité d'Honneur de l'Exposition d'Art Contemporain – Senlis (60300)
- 2020** . Prix du Public à L'Artistique de l'Isle-Adam – Château Conti. (11 au 27 sept) - (95290)
- 2021** . Invité d'Honneur du 27^{ème} Salon d'Art du Colombier Saint Arnoult en Yvelines
Annulé pour cause de COVID Galerie Virtuelle : <https://www.artistes-salonducolombier.com/>
- 2021** . Invité d'Honneur à la 9^{ème} Biennale d'Art Contemporain de la République de Montmartre. Villa Radet. Place Dalida. (75018)



Parrainages:

- .2014 – Membre d'honneur Du Club des Chats des Forêts Norvégiennes www.cfn.net
 . 2014 – Parrain du site **Le Prasmel** <http://leprasmel.com/>
 . 2015 - Parrain du club Français du **Sacré** de Birmanie. <http://sacredibirmanie.club>